

1997

تحقيق : محمد سالم الفهمدي

تجبير الكسور قديما وحديثا

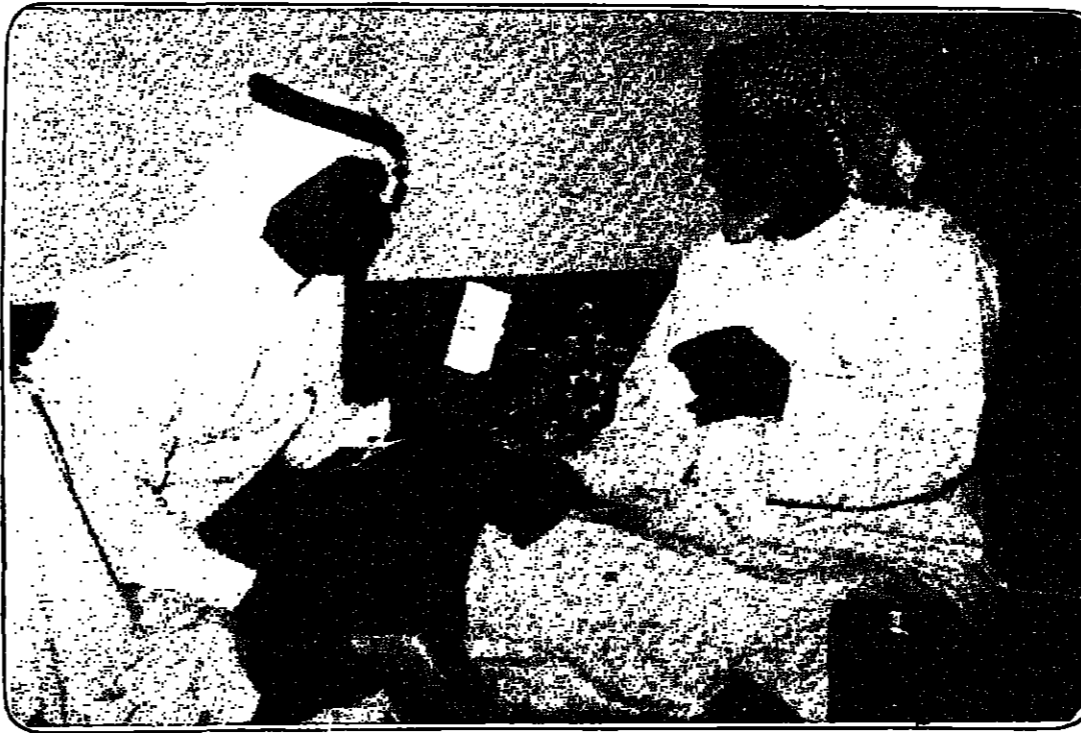
التجبير التقليدي ظل علاجاً لكسور العظام لقرون طويلة



١٠٠٪ مثل التجبير الحديث - حيث كان ينسب نسبة الإخفاق ورفع يد المريض في الحالتين الأساسيتين. والتجبير الحديث تدعمه نتائج العلم الحديث ونجاح الإنسان في مجال الطب والتطبيب بينما التجبير التقليدي تدعمه التجارب وقد ينطبق معه المثل التقليدي (أسال المجرى ولا تسال الطبيب). ولسنا هنا بصدد معالجة مدى صحة هذا المثل ولا بصدد الترويج للتجبير التقليدي ولا بصدد الدعوة إلى التجبير الحديث فهو لا يحتاج إلى الدعوة بحكم أساليبه الحديثة وتقنياته المعاصرة.

■ كثير من الناس ممن عايشوا معاناة الكسور وخاضوا رحلة الألم مع تجارب التجبير التقليدي مازال يتذكر عجائب تلك التجارب. فالتجبير التقليدي ظل قروناً طويلة هو العلاج الوحيد من كثير من معاناة كسور العظام. ومازال التجبير في العديد من الحالات يحقق نجاحاً تارة وأخفاً تارة أخرى تماماً مثل التجبير الحديث بعد انتشار المستشفيات والمستوصفات والخطوات العملاقة التي سجلها الطب الحديث في مجال التعامل مع كسور العظام... فحساب الاحتمالات لا يزال سيد الموقف في أي تعامل إنساني... فالتجربة الحديثة لا يمكن أن تسجل نجاحاً بنسبة

بدايتي مع التجبير كانت مع نفسي حينما كسرت ساقي اليمنى عملت مساعداً لطبيب مصري في جدة وتعلمت منه التجبير الحديث استخدم البنج وأدوات التطهير الطبي في علاج الكسور



● الشيخ عبد الله يشرح كيفية التجبير

تغفن بالجرح. خصوصاً وأن بعض الزائرين من أصحاب الكسور يأتي وهو مستخدم بعض

والمعلومية هذا حدث منذ زمن بعيد في مكان يسمى السبخة بمدينة جدة. فمن خلال ميلي الشديد وممارستها مع ذلك الطبيب المصري والذي لا أذكر اسمه الآن نمت وتواصلت في نفسي. أثناء تجبيره للناس هل كنت تقوم بتدوين أسمائهم؟ حاولت ولكن مع كثرتهم لم أستطع تدوين ذلك. أوجد أحد غرك يجبر الكسور بالمنطقة؟ نعم كان هناك عدة أشخاص يقومون بالتجبير بعضهم توفوا إلى رحمة الله ولا أظن أنه يوجد أحد غري يقوم بالتجبير العربي المثلث الآن بالمنطقة.

أدوات التجبير

● تجبيرك طبيعياً ضمن نطاق المنطقة؟ لقد قمت بالتجبير في كل من غامد وزهران ونهاسه إضافة إلى قبائل أخرى وبعض من مناطق مختلفة كما وأن هناك جنسيات مختلفة عربية وإسلامية وأجنبية قمت بتجبير كسورها.

● ماهي الأدوات والأشياء التي تستخدمها في التجبير؟ ● بخاخ جراحة + شاش + قطن + معجون مكون من عدة أعشاب برية وحبوب أقوم بخلطها مع بعضها البعض والذي يوضع على الكسر + بكرة. والبكرة مثل إذا كان هناك كسر أصعب البكرة مع الخشب المحيط بالكسر ففي حالة انحراف الكسر أو ميل العظمة نتيجة حركة لا إرادية أو ثقل اليد التي تجعل الشخص يتحرك هذا الثقل البكرة من الجهة المقابلة لانحراف الكسر وأقوم بتعديلها ومواعيته وإرجاعه في مكانه.

● هل تستخدم بعض الأجهزة الطبية في علاجك؟ ● لا. إستخدامي لأدوات عادية بجانب بعض المطهرات وعمل في هذا الجانب هواية وخدمة إنسانية إضافة كما ذكرت لك إلى عمل مع الطبيب المصري والذي لا أذكر اسمه لطول العهد كل ذلك أوصلني إلى درجة الاتقان وسعة طبية بين الناس. وأقول بكل صراحة إنني دائماً ما يخالفني السرور لرؤيتي الفرحة والبسمة التي تعلو وجوه المرضى الذين أقوم بمعالجتهم وأي معالجة أنها معالجة الألم الشديد الضارب في العظام. وهي الدافع الحقيقي لمواصلته الجهد والمضاعفة في تخفيف الآلام عن الإنسان.

تطهير الكسور وعلاجها

● ماذا تستخدم للجروح المرافقة للكسور؟ ● استخدم المطهرات وكذلك الملح المذاب مع السمن. حتى لا يحدث

٢٥ عاماً من التجبير

هذه تجربة رجل بسيط في مجال التجبير التقليدي. والمثلث في تجربة هذا الرجل أنه يجمع بين الخبرة الطويلة والاستفادة من نتائج الطب الحديث. والرجل لا يحترف التجبير ولا يبحث عن مقابل مادي. وإنما يعمل بما تستطيع أن تسميه (المروعة الفردية) أن صحت العبرة إذن الرجل يجمع بين التجربة والعلم الحديث... يستعمل (البنج) وأدوات التطهير الطبي... ويخضع رصيد التجربة ليختلر الأم الكسور. والنتيجة في النهاية مطمئنة إلى حد كبير. ولقد التقينا بالرجل من واقع عدد من نتائج عمله الإنساني الصرف... وخشية الاستمرار نتجول معاً في ثانيا الحوار مع المم عبد الله بن مسفر بن صالح... فهو رجل يبلغ من العمر ٦٥ عاماً ومعه قفاز من الزمان وأشهر عنه قدرته على تخفيف آلام الناس وخبرته في تجبير الكسور منذ أكثر من ٢٥ عاماً.

رحلتي مع التجبير

● كيف تعلمت التجبير يا شيخ عبد الله؟ ● إن تعلمي التجبير كان مصالحة وللحاجة أيضاً وقصة ذلك أنني كنت خارج منزلي بعيداً عنه وانزلت قدامي وإذا بي أفلجاً بكسر ساقي الأيمن ولم يكن أحد هناك أقوم بإسعافي أو مساعدي فاضطرت في محاولة يائسة بتجميع قواي وملازمة العظام ووضعها في مكانها قدر الإمكان ومن لطف الله علي كانت هناك أخشاب قريبة مني ولقفتها حول ساقي فقطع من القش والخدمة نجحت. وكانت البداية الأولى وهي في فترة الشباب. ووصلت تلك الصلة إلى أبناء قريتي ثم الناس وهكذا يتناول الخبر صار الناس يأتون إلى للتجبير. ● إذن تعلمت التجبير بمحض الصدفة وبالممارسة والامتنان أيضاً؟ ● تقريبا لكن لا أخفي عليك أنني ذهبت إلى جده وذلك لعلاج أحد أفراد عائلتي وكان علاجه يستغرق وقتاً طويلاً. وكان الطبيب المعالج متخصصاً في طب العظام بجانب دراسته الطب العام وليس لديه أحد يقوم بمعاونته سواء أكان مريضاً أو خلاف ذلك. فما كان مني إلا أن قمت بمساعدته ولجلي الشديد ورغبتني في ملاحقة ذلك وطريقته في أسلوب التجبير بطريقة علمية. فقد استقنت منه كثيراً ومع مدة التي كنت أعالجه فيها أصبح يستعين بي في المعالجة أحياناً منه. فبقيت أسفدت كثيراً من أسلوبه. وكنت عندما أحاول الذهاب والسفر إلى قريتي كان يفتني عن عزمي لأنني كنت أقرب إلى مسمى مساعد مع هذا الطبيب.

● إذا تأخر - بمعنى تأخره بعد مدة من خضوت الكسر فحينئذ أرشده إلى المستشفى. ● ماهو الأكل الذي يتناوله المريض المكسور، ويشفي في مدة وجيزة؟ ● هناك نوعان من الأكل الأول يفضل أكله ويساعد المكسور في شفاؤه بسرعة. وآخر لا يجيد أكله النوع الأول - من الأكل الذي أنصح المكسور بأكله هو / لحم الغنم + البيض البلدي + الدجاج البلدي + حليب الأغنام + السمن البري + الثمن مع التمر. والنوع الثاني الأكل وهو غير المناسب - العسل + لحم البقر + الأكل المطبوخ في الزيوت النباتية أي لحم حيوان كبير في السن.

أصعب وأسهل الكسور

● ماهو أصعب وأسهل ما تعالج من الكسور؟ ● أصعب شيء هو الفخذ وكذلك عظام الحوض الذي يسمى القصير بالمفهوم العلمي. وأسهل ما تعالج هو الساق والذراع. فمفعولة الفخذ تكمن في عدم التقاء عظمة الفخذ وتقبلها بسهولة. وصعب انحراف العظمة قصيداً وميلاً ويتوضح ذلك في المشي إذا تركت على حالها. وذلك بعد الالتئام ينصح انحراف الكسر أم لا بمعنى أن المشي هو الذي يوضح ذلك... أيضاً فإن الأشعة لا تعتمد عليها كثيراً بسبب أنها أحياناً تخدع النظر بل كثيراً وذلك بكسر الكسر أو العظمة المكسورة. فلا بد لها من خبرة. فاعتمد على تحسس الألم ونظريتي للعضو المكسور وتعابير الوجه عندما تحسس مواقع الكسر وكذلك مداه.

التئام الكسور

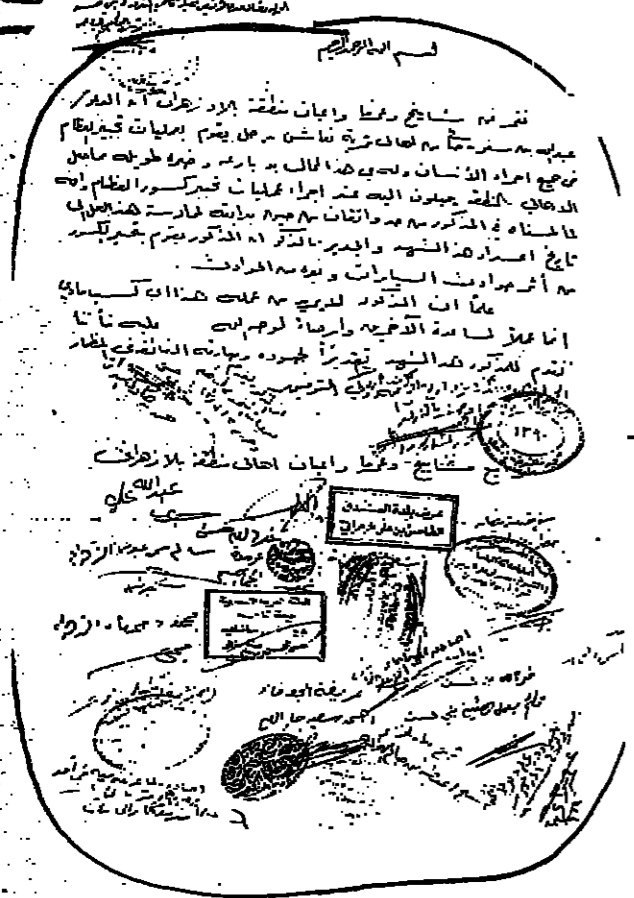
● سرعة التئام الكسر في الإنسان هل تأخذ وقتاً كبيراً؟ ● إذا كان الشخص المكسور كبير السن فإنها بطيئة تطول مدة التئام الكسر. والعكس بالعكس للفتن. مع ملاحظة أنه لو كان لدى كبير السن كسر في الفخذ فإنني أجعله في وضع ثابت دون حراك لمدة خمسة عشر يوماً حتى يصبح هناك تماسك بين العظمتين بعد ذلك أحل التثبيت. ● ماهي الكيفية التي تتبعها في تثبيت الكسر؟ ● أثبتته بخلخبط حسب حالة الكسر وحجمه ومقداره حيث أؤام الإخفاف حسب الحالة فإذا كان الكسر كبيراً والعظمة كبيرة عظيمة الساق أو الفخذ فإنني استخدم خشباً سمياً حتى يكون الكسر في حالة ثابتة حتى لا يتحرك من مكانه. أما إذا كان الكسر في أماكن تكون فيها العظمة صغيرة فمن المستحب أخذ أخشاب صغيرة حتى تساعد في عدم حيز الدم في الأوردة.

فرحة المريض بشفاؤه هي التي دفعتني للاستمرار في التجبير

ليس هناك من يقوم بالتجبير العربي المحقق بالمنطقة

الملح المذاب مع السمن البري هو أفضل شيء لعدم تعفن الجسور وج

التجبير الحديث لم يسجل نجاحاً بتسعة ١٠٠٪ كالتجبير التقليدي



تقدم شيخ ريفط وأحياناً ينفذ أمور تجبير الكسور. ● ماهو الأكل الذي يتناوله المريض المكسور، ويشفي في مدة وجيزة؟ ● هناك نوعان من الأكل الأول يفضل أكله ويساعد المكسور في شفاؤه بسرعة. وآخر لا يجيد أكله النوع الأول - من الأكل الذي أنصح المكسور بأكله هو / لحم الغنم + البيض البلدي + الدجاج البلدي + حليب الأغنام + السمن البري + الثمن مع التمر. والنوع الثاني الأكل وهو غير المناسب - العسل + لحم البقر + الأكل المطبوخ في الزيوت النباتية أي لحم حيوان كبير في السن.

مواقف طريفة

● ماهي المواقف الطريفة التي حدثت أثناء ممارستك لهذا العمل الإنساني؟ ● سأذكر لك أقربها إلى ذاكرتي: الأول - كان أحد المرضى بلحدي مستشفيات المنطقة ليعالج حالة الكسر لديه. وأضى مدة قليلة وأصر أقرابه بإخذه من المستشفى واستدعني لمعالجته. والحمد لله قمت بمعالجته. والغريب في ذلك ذهب ليؤثر المرضي الذين كانوا بجواره في قسم العظام بالمستشفى. وقد كان حضوره ملحقاً للجميع وكان محل دهشة الأطباء والمرضى في سرعة شفاؤه. الثاني - أحد الشبان حصل لديه كسر في الكعب - وذهب إلى أحد مستشفيات المنطقة وقالوا له سوف تترك القدم مدة أسبوعين على وضعها حتى يخف الورم ومن ثم نضعها في الجبس أي الجبارة ويمكن من ستة أسابيع إلى سبعة بعد ذلك نضع الجبس لتعرف مدى التئام الكسر. وإذا الشب استطل المدة الزمنية يمكوه بالمستشفى وذلك لأنه طالب ثانوي والدراسة على الأبواب. فما كان مني إلا أني إلى وقت بمعالجة هذا الشب في مدة أسبوعين فقط أي لمدة التي قال عنها الطبيب بأن تبقى حتى يخف الورم ويبدأ الطبيب بوضع الجبارة طبيعياً في هذه اللحظة مشي هذا الشب معاً سليماً.

العمل مستمر

● هل هناك وقت معين لاستقبال المرضى؟ ● ليس هناك وقت معين بذاته. فمتى تحدث حالات الكسر لأي شخص في أي وقت سواء أتى إلى منزلي أو أتاني أذهب إليه أقوم بعمل. بمعنى أنه ليست هناك أوقات محددة إنما حسب ما تقتض الحالة الطارئة. ● هل تتقاضى على ذلك أجراً؟ ● إذا أتى من الشخص شيء بطلب خاطر فلا مانع... أما إذا كانت حالة الشخص متواضعة فأنني لا أخذ

تقول لهؤلاء

● القاصة والكاتبة المعروفة شريفة الشمالان عرفت بقصصها المميزة وكتاباتها الجيدة في بعض الصحف والمجلات شاركت في ندوات كثيرة ولا زالت لها مؤلفات بدأت مع الحرف منذ أكثر من ثلاثين عاما ولا زالت تصول وتجول .. استضافتها في هذه الصفحة فكانت هذه الرسائل .. فماذا قالت ؟؟

شريفة
الشمالان

د. غازي القصيبي .. ما خسر السعيدة

د. فاتمة شاكرا .. بارك الله فيك

صفحة أسود بعد هذا

منصور العمري

هذه آراء خاصة يملكها أصحابها ولا تعكس وجهة نظري - كصحيفة ونحن ننشرها كاملة دون أي تدخل منا لأننا ندرك أن السائل والمسئول على درجة من الوعي والادراك ولذلك فنحن لن يحملنا مسؤولية ما نشرناه لأنه يعكس وجهة نظر فرد .. ولا يعكس وجهة نظري نحن ..

وليس لدينا أي مانع من أن نتلقى أية آراء مقابلة إيماننا بالحوار الذي لا يفسد للود قضية كم يقولون .. وهذا أيضا سوف لن يكون له دخل في تغيير ملامحه إيماننا منا بقضية الوعي وسلامة النوايا وأخلاقيات النفس التي ترتفع فوق كل أسفاف ..

كذلك ننشرها لأن الهدف من الصفحة هو إقامة جسور من المحبة والفهم وتبادل الرأي والدعابة الخفيفة بين أكثر من طرف ..

ونحن في «البلاذ» عندما نفتتح باب الحوار .. على مصراعيه فأننا نتطلع إلى المزيد من حسن النوايا والثقة والحب بين هذه الأطراف جميعا كما نتطلع إلى المزيد من قبول القارئ وتقبلهم لهذا اللون من (المواد الصحفية الخفيفة) راجين أن يكون معنا وعلى مقربة منا فنحن بحاجة إليه للفصل بين الأطراف المختلفة في بعض الأحيان وأن كنا نتمنى أن لا تحتاج إلى مثل هذه القوة بين المتحاربين الشرفاء من أعزائنا ضيوف هذه الصفحة ومن الله نستمد العون والتوفيق ..

حمد
القاضي :
أحييك
بالمجلة
العربية !!

عبد
الرحمن
البرويشد ..
لا تخاطب
طفل اليوم
كما
خوطبنا !!



حسن علي حسين

● محمد الحري :
ستذكر أصوات الإمامة دائما بالخبر أعزها أكثر ..

● عبد الله القرعوي :
عندما يتوارى الشعر والنثر في شخص نختار ماذا يعجبنا أكثر .. عندما أقرأ شعرك أحس أنه أجود .. عندما أقرأ نثرك أحس أنه أقرب وهكذا يبقى ميزاني معك محتازا .. وفقك الله أبا طارق ..

● د. غازي القصيبي :
ما أخبار السعيدة ..

● محمد الحري :
ستذكر أصوات الإمامة دائما بالخبر أعزها أكثر ..

● عبد الله القرعوي :
عندما يتوارى الشعر والنثر في شخص نختار ماذا يعجبنا أكثر .. عندما أقرأ شعرك أحس أنه أجود .. عندما أقرأ نثرك أحس أنه أقرب وهكذا يبقى ميزاني معك محتازا .. وفقك الله أبا طارق ..

● د. غازي القصيبي :
ما أخبار السعيدة ..

● محمد الحري :
ستذكر أصوات الإمامة دائما بالخبر أعزها أكثر ..

● عبد الله القرعوي :
عندما يتوارى الشعر والنثر في شخص نختار ماذا يعجبنا أكثر .. عندما أقرأ شعرك أحس أنه أجود .. عندما أقرأ نثرك أحس أنه أقرب وهكذا يبقى ميزاني معك محتازا .. وفقك الله أبا طارق ..

● د. غازي القصيبي :
ما أخبار السعيدة ..

● محمد الحري :
ستذكر أصوات الإمامة دائما بالخبر أعزها أكثر ..

● عبد الله القرعوي :
عندما يتوارى الشعر والنثر في شخص نختار ماذا يعجبنا أكثر .. عندما أقرأ شعرك أحس أنه أجود .. عندما أقرأ نثرك أحس أنه أقرب وهكذا يبقى ميزاني معك محتازا .. وفقك الله أبا طارق ..

● د. غازي القصيبي :
ما أخبار السعيدة ..

● محمد الحري :
ستذكر أصوات الإمامة دائما بالخبر أعزها أكثر ..

● عبد الله القرعوي :
عندما يتوارى الشعر والنثر في شخص نختار ماذا يعجبنا أكثر .. عندما أقرأ شعرك أحس أنه أجود .. عندما أقرأ نثرك أحس أنه أقرب وهكذا يبقى ميزاني معك محتازا .. وفقك الله أبا طارق ..

● د. غازي القصيبي :
ما أخبار السعيدة ..

● محمد الحري :
ستذكر أصوات الإمامة دائما بالخبر أعزها أكثر ..

حسين
علي
حسين :
بالقصة
أنت أفضل

حمد
الجاسر ..
تنفض
الغبار
عن
ماضينا



عبد الرحمن الرويشد

● منصور العمري :
بالقصة أنت أفضل ..

● عبد الرحمن الفدعان :
أصوات الإمامة صوتك رائع .. أكتب .. أكتب .. فأننا نقرأ بلهفة ..

● حسين علي حسين :
بالقصة أنت أفضل ..

● عبد الرحمن الفدعان :
أصوات الإمامة صوتك رائع .. أكتب .. أكتب .. فأننا نقرأ بلهفة ..

● حسين علي حسين :
بالقصة أنت أفضل ..

● عبد الرحمن الفدعان :
أصوات الإمامة صوتك رائع .. أكتب .. أكتب .. فأننا نقرأ بلهفة ..

● حسين علي حسين :
بالقصة أنت أفضل ..

● عبد الرحمن الفدعان :
أصوات الإمامة صوتك رائع .. أكتب .. أكتب .. فأننا نقرأ بلهفة ..

● حسين علي حسين :
بالقصة أنت أفضل ..

● عبد الرحمن الفدعان :
أصوات الإمامة صوتك رائع .. أكتب .. أكتب .. فأننا نقرأ بلهفة ..

● حسين علي حسين :
بالقصة أنت أفضل ..

● عبد الرحمن الفدعان :
أصوات الإمامة صوتك رائع .. أكتب .. أكتب .. فأننا نقرأ بلهفة ..

● حسين علي حسين :
بالقصة أنت أفضل ..

● عبد الرحمن الفدعان :
أصوات الإمامة صوتك رائع .. أكتب .. أكتب .. فأننا نقرأ بلهفة ..

● حسين علي حسين :
بالقصة أنت أفضل ..

● عبد الرحمن الفدعان :
أصوات الإمامة صوتك رائع .. أكتب .. أكتب .. فأننا نقرأ بلهفة ..

طالبة تتمنى أن تتعمق بالعلم أكثر ..

● د. فاتمة شاكرا :
أشعر أنني أستشوق هواء نقيا وأنا أقرأ لك .. بارك الله فيك ..

● ثريا العريض :
لشعرك لولب يتقب القلب ..

● نجوى هاشم :
اعترف بأشتياق لقصصك وصوتك ..

● د. فهد الحارثي :
رجاء حار أرح الإمامه كي تبقى يمامه ..

● حمد القاضي :
أحييك بالمجلة العربية ..

● د. فهد الحارثي :
رجاء حار أرح الإمامه كي تبقى يمامه ..

● حمد القاضي :
أحييك بالمجلة العربية ..

● د. فهد الحارثي :
رجاء حار أرح الإمامه كي تبقى يمامه ..

● حمد القاضي :
أحييك بالمجلة العربية ..

● د. فهد الحارثي :
رجاء حار أرح الإمامه كي تبقى يمامه ..

● حمد القاضي :
أحييك بالمجلة العربية ..

● د. فهد الحارثي :
رجاء حار أرح الإمامه كي تبقى يمامه ..

● حمد القاضي :
أحييك بالمجلة العربية ..

● د. فهد الحارثي :
رجاء حار أرح الإمامه كي تبقى يمامه ..

● حمد القاضي :
أحييك بالمجلة العربية ..

● د. فهد الحارثي :
رجاء حار أرح الإمامه كي تبقى يمامه ..

● حمد القاضي :
أحييك بالمجلة العربية ..

● د. فهد الحارثي :
رجاء حار أرح الإمامه كي تبقى يمامه ..

● حمد القاضي :
أحييك بالمجلة العربية ..

● د. فهد الحارثي :
رجاء حار أرح الإمامه كي تبقى يمامه ..

● حمد القاضي :
أحييك بالمجلة العربية ..

● د. فهد الحارثي :
رجاء حار أرح الإمامه كي تبقى يمامه ..

● حمد القاضي :
أحييك بالمجلة العربية ..

● د. فهد الحارثي :
رجاء حار أرح الإمامه كي تبقى يمامه ..

● حمد القاضي :
أحييك بالمجلة العربية ..

● د. فهد الحارثي :
رجاء حار أرح الإمامه كي تبقى يمامه ..

● حمد القاضي :
أحييك بالمجلة العربية ..

● د. فهد الحارثي :
رجاء حار أرح الإمامه كي تبقى يمامه ..

● حمد القاضي :
أحييك بالمجلة العربية ..

● د. فهد الحارثي :
رجاء حار أرح الإمامه كي تبقى يمامه ..

● حمد القاضي :
أحييك بالمجلة العربية ..

● د. فهد الحارثي :
رجاء حار أرح الإمامه كي تبقى يمامه ..

● حمد القاضي :
أحييك بالمجلة العربية ..

● د. فهد الحارثي :
رجاء حار أرح الإمامه كي تبقى يمامه ..

كلمة

أخيرة

بين مشاغل عملي وبيني .. وبين أصرار منصور العمري إضافة لرغبتي بأن تكون كلماتي موجزة ومن القلب .. وجدتهني أكتب كلما فرض اسم نفسه علي وبسرعة كي لا تهرب كلماتي .. معذرة للاخوة الذين ذكرتهم معذرة لمن لم أذكره .. وشكرا جزيلاً للبلاذ ..

مع تحيات شريفة الشمالان

سباعي
عمان: دعوات
من القلب أن
يشفيك الله وتعود
لبيتك وقلمك

د. سعد الصويان : أشعر أنني
لا زلت طالبة تتمنى أن تتعمق
بالعلم أكثر



د. غازي القصيبي



حمد الجاسر



عبد الله بن خميس



د. فهد الحارثي



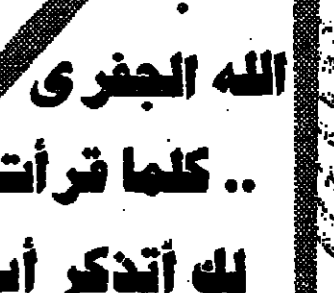
عبد الله القرعوي



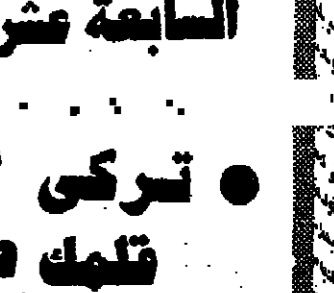
عبد الله القرعوي



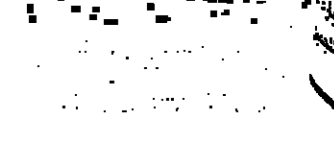
عبد الله القرعوي



عبد الله القرعوي



عبد الله القرعوي



عبد الله القرعوي

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

د. أحمد الصالح :
سافر بنا مع شعرك ..

د. محمد الحارثي :
أرغ الإمامة !!

بحضور الفاسدي جمعية الاهلي العمومية في منتصف الشهر الحالي

كتب / احمد الشمراني
تقرر وصفا نهائية انعقاد الجمعية العمومية للنادي الاهلي في السادس عشر من الشهر الحالي وذلك بحضور الاستاذ سعيد جعمان الفاسدي مدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الغربية والاعضاء المقرر لهم الحضور ..
هذا وقد حضر املاوي للبلاد الرياضية بان اعضاء مجلس الادارة لي يطرا عليهم تغيير وهم :
صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله رئيسا والمهندس سعود الثقفي نائب الرئيس وعضوية الاستاذة عبد العزيز عبد المال وعبد القادر سراج وعبد الله الطريقي وعيسى العسيري وعبد الرزاق معاذ .

«» صفحات يوميا مجانا داخل العدد

البلاد الرياضية

عدد ١٠٠٠

الهلال يتصدر الدوري

تصدر الهلال الدوري الممتاز في اسبوعه الحادي والعشرين بعد فوزه على الطائي بضربة جزاء احتسبها الحكم عمر الهنا في الدقيقة ٢٨ من الشوط الثاني وسجل منها هدف المباراة الوحيد وبذلك أصبح رصيده الهلال ٢٢ نقطة متصدرا الدوري .



● عمر ابوراس

الأمير تركي بن ناصر يجتمع بادرارة القادسية

كتب / فيصل الزهراني

قام مجلس ادارة نادي القادسية مساء أمس الاول بزيارة لمصاحب السمو الملكي الأمير تركي بن ناصر الرئيس الفخري للنادي حيث أطلع سموه خلالها على ما تم انجازه خلال الفترة الماضية من عمر المجلس . كما اطلعوا سموه على الاستعدادات الخاصة بمهرجان رمضان لهذا الموسم .. وقد طلب يكون المهرجان باسم المنطقة



● الأمير تركي بن ناصر استعداده بدعم النادي وتكريم الفرق التي حققت نتائج مرضية هذا الموسم .

الب سموه الاجتماع بأعضاء الاستشاري ومجلس

ي سمو الأمير تركي

استعدادا لدورة الخليج

المنتخب الوطني يواجه نظيره المصري والاسكتلندي ورايد فينينا وبطل البرتغال

كتب / عبيد كهدور
يدخل نجوم المنتخب الوطني لكرة القدم يوم الثلاثاء القادم السابع من شهر جمادى الآخرة الجاري الموافق السادس والعشرين من شهر يناير في معسكرهم التدريبي المقام في مدينة الرياض تحت اشراف المدرب عمر بويراس الذي كلف بالارشاد على المنتخب بدلا من المدرب البرازيلي السابق جانييني الذي أعفى من منصبه بعد ترويض عروض ومنتخب المنتخب الوطني في التصفيات النهائية لاولياد اسبوع .
هذا وقد علمت البلاد الرياضية ان المنتخب الوطني سيخوض خلال شهر فبراير القادم عددا من اللقاءات الودية مع بعض المنتخبات والفرق القوية حيث سيلتقي منتخبا بالمنتخب



● منتخبنا الوطني

المصري الشقيق في لقائين وديين كما سيلتقي المنتخب الوطني بنظيره الاسكتلندي ..
هذا على صعيد المنتخبات وعلى صعيد الفرق سيلعب منتخبنا الوطني مع فريق رايد فينينا بطل الدوري والكاس في النمسا ، كما سيلعب المنتخب الوطني مع فريق من فرق المقدمة في الدوري البرتغالي وهناك احتمال بان يكون فريق بورتو بطل الدوري وبطل أوروبا وبطل اندية العالم او مع منافله فريق بنفيكا البرتغالي .. اذ ان المباريات جارية في هذا الشأن ولم يتحدد بعد اسم الفريق للبرتغالي الذي سيلتقي منتخبنا الوطني خلال فترة استعداداته لدورة الخليج التأسيسية التي تستضيفها المملكة العربية السعودية خلال شهر مارس القادم .

حرصا على مصلحة اللاعبين الطلاب : الاتحاد السعودي للسلاح يؤجل بطولاته نهائية شعبية اختتام بطولات الموسم

كتب / فيصل الزهراني
يحل الاتحاد السعودي للسلاح جوبدا كبيرا في سبيل الارتقاء بهذه اللعبة ونشرها على مستوى المملكة وذلك بتأجيل العديد من مباريات اللعبة للاندية وتأجيلها وتأجيل المسابقات التي قد تعرض انتشار اللعبة .
يحل صاحب السمو الملكي الأمير حمزة بن سعود رئيس الاتحاد وزملائه أعضاء الاتحاد السعودي للسلاح قضاي جهدهم للارتقاء بمستوى اللعبة وتطويرها .. وفي ظل هذا الإهتمام شهدت اللعبة ولايات تتأسس كبرى بين الفرق التي تتشارك في بطولاتها مثل الاتفاق والجزيرة والقاسية والنهضة وغيرها .



● الأمير حمود بن سعود

تأجيل لبطولات لاعبي

نظرا لارتباط معظم اللاعبين بأداء اختيارات نصف العام وحرصا من الاتحاد السعودي للسلاح على مستقبل ابنائه الطلاب ولتوفير الجو المناسب للذاكرة فقد تقرر تأجيل بطولة المملكة للدرجة الثانية في سلاح

شيش المبارزة .. عن موعدها المقرر خلال هذا الشهر
البطولات المتبقية
بدا الموسم الرياضي للاتحاد اعتبارا من شهر صفر ١٤٠٨ هـ وينتهي في نهاية شهر شعبان القادم والبطولات المتبقية هي :
- بطولة المملكة للدرجة الثانية في سلاح السيف خلال الفترة من ٢٤ - ٢٥ من هذا الشهر وستقام بالرياض .
- بطولة درج المناطق للفرق من ١ - ٢ رجب ١٤٠٨ هـ بالدمام بطولة المملكة للدرجة الثانية لسلاح الشيش

هدف وهدف



● محمد المالكي

المهاجم الاتحادي محمد المالكي شارك في لقاء فريقه الأخير أمام النهضة .. وجاءت عودته بعد الإصابة التي لحقت به في راسه في لقاء فريقه بفريق الأهلي في مسابقة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم والتي حرمته مشاركة زملائه اللاعبين في الدوري الثاني لمسابقة الدوري الممتاز .
استطاع المهاجم الاتحادي محمد المالكي ان يسجل هدفا جديلا في مرمر النهضة اكد من خلاله تفوق فريقه في هذا اللقاء بهدفين مقابل هدف .
البلاد الرياضية إنتقت باللاعب محمد المالكي عقب هذا اللقاء فكان الحوار التالي :
● ماهو شعورك عقب شغل شغل وعودتك لمشاركة زملائك اللاعبين في المباريات ؟
● شعرت بالفرح والسعادة لهذه العودة فانا منذ فترة تمنييت العودة السريعة لمشاركة زملائي اللاعبين في المباريات ولكن هذه مشيئة الله ونحمد الله على ذلك .
● كيف محمد كيف كان احساسك وانت تخوض اول لقاء مع فريقك عقب الإصابة وباتت هذه الفترة الطويلة ؟
● لا أخفي ان قلت انني شعرت بالخوف والرهبة في بداية الامر لخوض من تكرار الإصابة وبطبيعة الحال هذا شعور واحساس كل لاعب ابتعد فترة لأصابته ولكن هذا الشعور بالخوف والرهبة زال عني بعد بضعة دقائق وزال أكثر عقب تسجيل الهدف في مرمر النهضة .
● كيف كان شعورك عقب تسجيلك لهذا الهدف ؟
● سعدت وفرحت جدا بهذا الهدف خاصة وأنه اعطاني الأمان وزال عني شبح الخوف الذي انتابني مع بداية المباراة واحمد الله انني شعرت براحة نفسية عقب تسجيل هذا الهدف .
● هل توقعت ان تسجل هدف في هذه المباراة ؟
● حقيقة لم أتوقع ذلك بعد فترة الإبتعاد الطويلة هذه عن الملاعب الكروية إضافة الى ذلك الرقابة التي فرضت على أنا

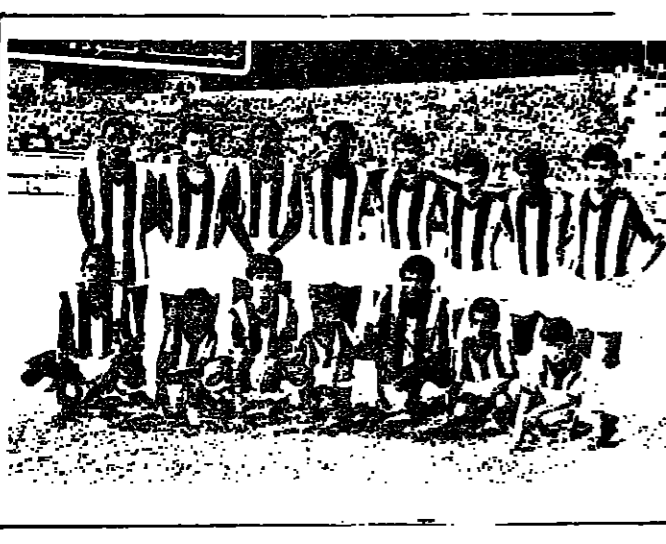
الوحدة والقادسية بدون أهداف

انتهى لقاء الوحدة والقادسية بتعادلهما بدون أهداف بعد مباراة متوسطة جرت بينهما عصر أمس على ملعب رعاية الشباب بالراكة .

(التفاصيل غدا)



سابق لأوانه



● فريق الاتحاد

فبراير القادم في مدينة جدة وذلك في إطار استعدادات فريق الاتحاد الكروي لمسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين المقامة عقب إنتهاء دورة الخليج .
وفي إطار هذه الاستعدادات عملت البلاد الرياضية ان فريق الاتحاد سيلتقي بفريق الهلال السوداني بالإضافة الى فريق يعني لقاء ودي يجمع بين فريقين الاتحاد ورايد فينينا في وقت لاحق من الشهر

بحسب كأس الخليج : طائرة الأهلي تلاقى أبطال أفريقيا ومصر ست مرات !!



● طائرة الاهل

من جهة ثانية اشار عبدالفتاح الى ان البعثة الاملاوية ستغادر يوم ٢٠ جمادى الآخرة من الشهر الحالي من القاهرة الى الامارات للمشاركة في بطولة ابطال الدوري بدول مجلس التعاون الخليجي والتي يشارك فيها الى جانب اهل جدة قاسية الكويت والأهلي البحريني وفجنا العماني وممثل قطر والامارات .

مجرد ملاحظة

بدأت الاتحادات (غير كرة القدم) تسلك منهاجا جديدا لكي تدعم وتنشيط ألعابها في محاولة ايجابية لمخافة لعبتنا الشعبية الاولى كرة القدم .. فمثلا اتحاد الطائرة حدد مكافأة للنادية التي تعد منتخب المملكة بعدد من اللاعبين وحددت قيمة هذا الدعم .. اقول عنه (دعم) للنادي وليست مكافأة (دعم) للمجهود والمجهود والواجب .. لانه لا مكافأة للنادي الذي تدعمه الدولة بكل شيء .. فنادي ياداره ومدريه ولاعبيه مثل ما هم من حقوق .. عليهم واجبات في تقديمها مد المنتخبين بافضل اللاعبين .. الاندية هي القوات الشرعية الرياضية لتدعيم المنتخبين فهي في حاجة الى تدعيم ان نجحت في تنفيذ واجباتها .. ونعود لاتحاد كرة اليد الذي اتخذ قرارا يعقد اجتماع دوري بين الحكام والمدربين ليبحث سبل الارتقاء باللعبة ونشرها .. اجتماع دوري .. وليس اجتماعا خاطفا او طارئا .. اجتماع من اجل ابرز اهداف الاتحادات الرياضية وهي الارتقاء باللعبة وانتشارها ونشرها بين الشباب في كل مناطق المملكة .. اقول واكرر .. اجتماع دوري بين الحكام والمدربين والاداريين اليهم الاداريين فهم عضو رئيسي في نشاط اللعبة ولا بد ان تكون الاجابة ان الاداري ليس من الضروري ان يكون لاعبا سابقا في هذه اللعبة لكن الحكم والمدرب .. فالشرط الاساسي ان يكونا قد سبق كل منهما ممارسة اللعبة كما وكيفا !! اريد ان اضم الاداريين كمرافقين .. اريدهم يعرفون كل جديد على لعبتهم .. اريدهم حينما يفكر احدهم مناقشة احد المدربين او الحكم ان تكون خلفيته الرياضية في هذه اللعبة والى حد كبير ايجابية .. ان مسؤولية مثل هؤلاء الاداريين ايضا من واجبات الاتحادات .
كل اود .. وكما اتمنى .. ان نسمع عن اجتماع سنوي على سبيل المثال بين حكاه ومدريه واداري لعبة كرة القدم في لقاء مفتوح .. في بداية كل موسم .. وبين الدوريين الاول والثاني .. فاللقاءات بين اعضاء الاسرة الواحدة مفيد ومثمر ويزيل اية حساسية او سوء فهم او سوء تقدير .. انها اممية .. انها مجرد ملاحظة !!

محمود / فهد

من اجل بيكر وستيف جراف زادت شعبية التنس الارضى فى المانيا الغربية



بيكر

ويمكن تدبير المبلغ من عائدات لقاء واحد فقط بعام بالمانيا الغربية في اطار كاس ديفيز .

الا ان الحماس لثمنية وصل المواهب الجديدة ينطوى على خطر تعرض اللاعبين حديث السن لضغوط بدنية وانفعالات شديدة للغاية عندما تصبح لهم دراية بمسرح التنس العالمى .

فقد اعترفت ساشابيليتاشك - بعد جولة في استراليا - بقولها - لم اشعر بمثل هذا الإرهاق من قبل .

وتعد عملية الاختيار عملية شاقة - وفي النهاية يتمكن القليل من الفتيان من الوصول الى تصنيف ابرز مائتى لاعب - واقل القليل يصل الى ابرز مائة لاعب .

وتقدم اللاعبات الشابات عروض افضل من اللاعبين الشبان حتى الان - ويعد بوريس بيكر - المصنف رقم خمسة في العالم حاليا - هو الالمانى الوحيد من بين ابرز عشرين لاعبا في العالم . في الوقت نفسه - هناك اربع لاعبات المانيا - على راسهم شتييفى جراف - المصنفة رقم واحد في العالم - والاخرى من كلوبيا كورده كيلش - وبينتا بونجه وسيلفيا هانكا - ضمن ابرز عشرين لاعبة في العالم . وتسرع في الافق بالفعل المرشحات التاليف من اللاعبات وهما سيلكة ماير وكلوبيا بوروفيك - عضوتا كاس اتحاد التنس الالمانى .



شتيف جراف

طليون ونصف ميزانية اتحاد التنس الالمانى

ويمكن اتحاد التنس الالمانى - في ظل تزايد عدد الاعضاء - الاقدام على زيادة حجم ادارته وجهاز تدريبه وافراد العلاقات الصحفية بميزانية سنوية تبلغ مليون ونصف المليون مارك - نحو تسعمائة وثمانين ألف دولار .

بطولات الناشئين في جميع انحاء العالم لاتاحة الفرصة امامهم لاكتشاف عالم التنس الخارجى الواسع .

وخلال عام ١٩٨٧ - لعب من يتعهدهم اتحاد التنس الالمانى بالرعاية في ظل المدرب يورجين هاتوف ويورجين كانيا - لعبوا في امكان مختلفة مثل بورت واشنطن وكراكس وباراكولا وفي بطولة الناشئين في استراليا .

القادمة .. ومن سيلف بوريس بيكر وشتييفى جراف .

ويؤسس اتحاد التنس الالمانى برنامجا لتطوير الشباب على دعامتين فمن ناحية يعزز التوجه الى المدارس للسعي من اجل تعاون الجهاز التعليمي في تشجيع صغار لاعبي التنس .

في الوقت نفسه - يقوم اتحاد التنس الالمانى برسل مجموعات عديدة من الشباب للاشتراك في

كان فوز بوريس بيكر ببطولة ويمبلدون عامي ١٩٨٥ و ١٩٨٦ وصعود شتييفى جراف الى المرتبة الاولى في تصنيف تنس السيدات في العالم عام ١٩٨٧ من اهم علامات تزايد شعبية لعبة التنس في المانيا الغربية .

ففي السنوات الاخيرة لم تحقق اى رياضة اخرى غير التنس مثل هذه المعدلات للنمو خاصة بين من تتراوح اعمارهم بين ثمانية اعوام واربعه عشر عاما من ممارسة الرياضة .

ويقول كلاوس ستودر رئيس اتحاد التنس الالمانى لقد بدأنا الان فقط نشعر تماما بعملية الاحتياج التي بدأها كل من بوريس وشتييفى في السنوات الثلاث الماضية .

وبالزيادة المطردة في عضوية اندية التنس اصبح اتحاد التنس الالمانى حاليا يمثل ثالث اكبر تنظيم في لاتحاد الرياضي الالمانى وهو الاتحاد الذي يضم كافة الانشطة الرياضية وذلك بعد كرة القدم والعب القوي .

وفي عام ١٩٨٧ سجل اتحاد التنس الالمانى ١٠٦٨٣ عضوا جديدا اي بعدل زيادة بلغت نسبتة ٦.١ في المائة ليصل عدد الاعضاء من عشاق لعبة التنس الى ١٨٤٥٨٠ شخص .

كرة القدم تغنى التنس

ويسود الاتحادات الرياضية الاخرى حاليا الشعور بوطأة المنافسة وقد شرع اتحاد كرة القدم الالمانى في حملة لاجتذاب الشباب تحت شعار كرة القدم هي المرح .

ويبدو ان المنافسة في طريقها لان تصبح اشد ضراوة نظرا لانخفاض الشديد في معدلات المواليد عقب انتاج حبوب منع الحمل في اواخر الستينات .

وفي الوقت الذي لاتعرف فيه اندية التنس كيف تواجه مشكلة تدفق الاعضاء الجدد فان اندية كرة القدم تواجه احتمال الانخفاض في عدد اعضائها وفي عام ... اتحاد كرة القدم الالمانى واعارهم ما بين الرابعة عشرة والثامنة عشرة كأعضاء وفي عام ١٩٨٧ انخفض الرقم الى ٤٤٨٥٩١ عضوا .

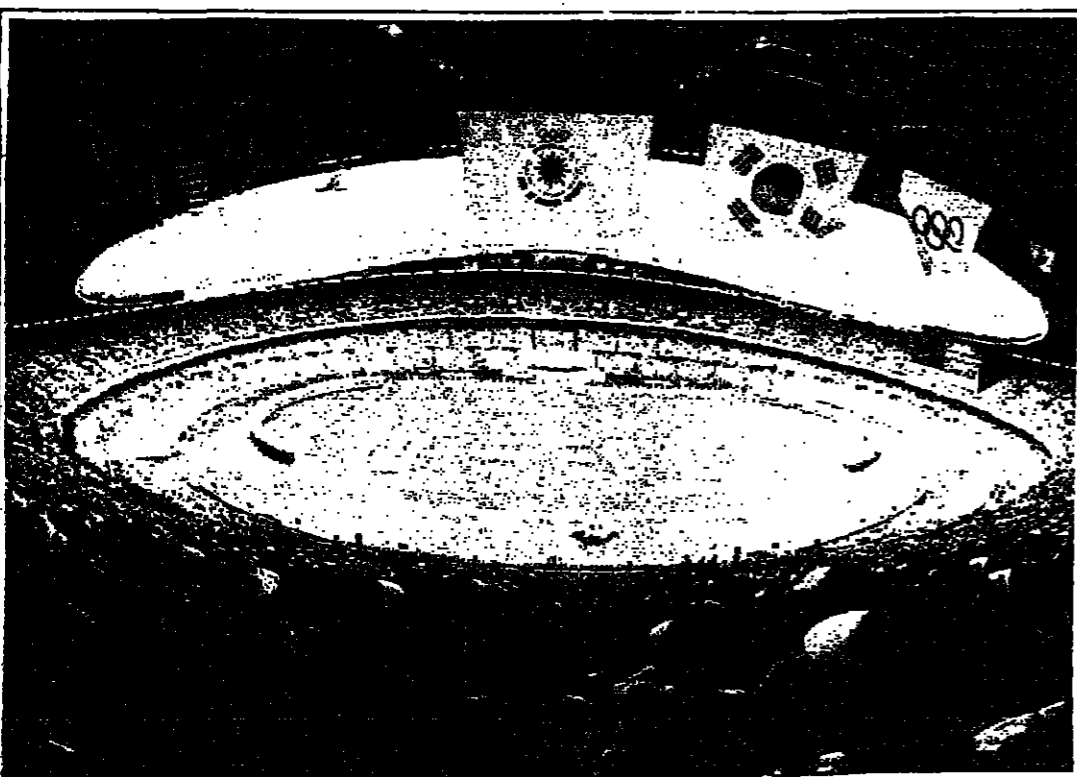
وينطبق الامر نفسه على ركيزة لشباب الاكثر اهمية الذين تتراوح اعمارهم ما بين العاشرة والرابعة عشرة حيث سجل اتحاد كرة القدم الالمانى ٨ أعضاء عام ١٩٨٦ غير ان القائمة انخفضت في العام الماضى الى ٧٧٢١٩٩ عضو .

العاب القوى آهن بلوخزة

كما بدأت اندية رياضات العاب القوى تشعر هي الاخرى بوخزة ازدهار لعبة التنس . ويقول بول شميت كبير مدربي اتحاد العاب القوى الالمانى - انه بداية من الآن فان منافستنا هي التنس .

والتساؤل الذي يطرحه مسئولو التنس حاليا هو ما هي افضل الوسائل لتطوير الاعداد المتزايدة من المواهب خلال السنوات

تنافس شديد حول استعدادات الصينيين والامريكيون لحصد الميداليات فى اولمبياد سول



استاد سول الذي سيشهد التنافس الرياضي



كان لقرار بكن بالمشاركة في اولمبياد سول انما يعني انه وضع الصينيون للمرة الاولى في مواجهة كبار اللاعبين الاولمبيين الروس الالمان الشرقيين .

تفوق صيني في لوس انجلوس ٨٤

وقد حدث الكثير عام ١٩٨٤ في اولمبياد لوس انجلوس عندما واجه الصينيون نظرائهم الامريكيين للمرة الاولى ولهذا فانامرا واحدا مؤكدا سيحدث في سول وانه ستكون هناك هزة في ميزان القوى الرياضية في العالم .

وبداية الدلائل كانت هناك بالفعل خلال عام ١٩٨٤ بولس انجلوس فقد احتلت الصين المركز الرابع في جدول ترتيب الميداليات بعد كل من الولايات المتحدة وبرومانيا والمانيا الغربية خلال

الجميماز لهبتهم

وفاز لاعب الجميماز لي نينج بثلاث من ميداليات لوس انجلوس الذهبية بالإضافة الى ميدالية فضية واخرى برونزية ولم تترك لاعبة الفطس العالي تشو يونج اية فرصة لافضل السباحات الامريكيات وشهدت مسابقة شيش المبارزة فوزا مفاجئا حققته يوي لوان على لاعبة الالمانية الغربية كورنيلا هانتيش المرشحة للفوز .

منافسة صينية قوية في العاب القوى

وفي دورة الالعاب الاسيوية فازت الصين بسبع وخمسين من ميدالياتها الذهبية الاربع والتسعين في مسابقات

العاب القوى والسباحة والجميماز والرمية .

الاول معدوم في ألعاب القوى

غير ان بطولة العالم لالعاب القوى التي اقيمت في روما في العام الماضي اوضحت جليا ان الصين لايزال امامها شروط طويل في مجال العاب القوى فلم تحتل منصة التتويج سوى لاعبة المشي هونغ يان التي حصلت على ميدالية برونزية .

٥٧ ذهبية

وفي دورة الالعاب الاسيوية فازت الصين بسبع وخمسين من ميدالياتها الذهبية الاربع والتسعين في مسابقات

تفوق في بقية الألعاب

ثم تجيء لاعبات الكرة الطائرة اللاتي فزن بالميدالية الذهبية في لوس انجلوس بالإضافة الى متخصصي مسابقة البندقة والطبقة للرجال وهم من طراز عالمي وراميات السهام وهو الفريق بطل العالم .

وفوق كل ذلك يأتي رباعو الوزن الخفيف بوجود هي تشوجيانج وليوشوين وكلاهما بطل العالم الثاني في وزن الذبابة ووزن الديك ويحمل هي تشوجيانج الرقم القياسي العالمي

الطويلة ومسابقات الرمي والدفع

بدأوا يشكلون تهديدا لافضل لاعبي العالم .

في الفطس اعتلوا القمة

ففي الفطس اوضح الصينيون بالفعل انهم هناك على القمة بين افضل اللاعبين مع السوفيت والامريكيين والالمان الشرقيين ان لم يكونوا افضل ومن المتوقع ان يحقق السباحون مفاجئات ايضا خاصة في مسابقات سباحة الصدر .



العالي تشويانج هو بالإضافة الى لاعبات مسابقات المشي وعدو المسافات

ScanDutch يسر خطوط سكان داتش

أن تعلن عن المواعيد المتوقعة لوصول البواخر التالية:

اسم الباخرة	رحلة رقم	وصول جدة	من
سكان داتش هيليتيا	٩٦٨	٨٨/٧/٢٥	الشرق الأقصى
" " هولشو	٤٣	٨٨/١/٢٩	البحر الكاريبي
" " لاسيدو	٩٧٨	١/٣١	الشرق الأقصى
" " هيليتيا	٦٣	٢/١٢	البحر الكاريبي
" " ليدرا	٩٩٧	٢/١٤	الشرق الأقصى
" " ماسيليا	١١٤	٢/٢١	الشرق الأقصى

يرجى من السادة أصحاب البضائع الحضور لاستلام أذونات التسليم مقابل تسليم بوالص الشحن الأصلية أو الضمان المصرفي، ولزيادة المعلومات يرجى الاتصال بقم الشحن

binzagr saudi shipping co. ltd.

شركة بن زقر للملاحة السعودية المحدودة

جدة - تليفون: ٦٥١٩١٣٢ - صر: ٢٠٨٠ - فاكس: ٦٥١٩١١١ - تللك: ٦٥١٩١١١ - بن زقر اسبي برفق: بابشرش الرياض - تليفون: ٢٥١٩٢٥٠ - ٢٥١٩٢٥٠ - تللك: ٢٥١٩٢٥٠ - بن زقر اسبي

إعلان البواخر الآتية إلى ميناء جدة

اسم الباخرة	جهة القدم	المرحل	الوصول التقيي
شالين ريفر	أوربا	بضائع مشحنة	٨٨/١/٢٧
جرا سينا	"	كوتشيرات	٨٨/١/٢٩
نوساك فاسكوت	"	بضائع عامة - سيارات	٨٨/٢/٢
باسرو أرسيتك	أمريكا	بضائع مشحنة	٨٨/٢/٥
جالا ديلمبار	أوربا	كوتشيرات	٨٨/٢/٦
جوليا ديلمبار	"	كوتشيرات	٨٨/٢/٦

يرجى من السادة أصحاب البضائع الحضور لاستلام أذونات التسليم مقابل تسليم بوالص الشحن الأصلية أو الضمان البنكي - ولزيادة المعلومات يرجى الاتصال بقم الشحن

binzagr saudi shipping co. ltd.

شركة بن زقر للملاحة السعودية المحدودة

الوكلاء: جدة - تليفون: ٦٥١٩١٣٢ - صر: ٢٠٨٠ - فاكس: ٦٥١٩١١١ - تللك: ٦٥١٩١١١ - بن زقر اسبي برفق: بابشرش الرياض - تليفون: ٢٥١٩٢٥٠ - ٢٥١٩٢٥٠ - تللك: ٢٥١٩٢٥٠ - بن زقر اسبي

شركة صديق ومحمد عطار

جدة: شارع الملك عبد العزيز - تليفون: ٦٤٧٢٦٧٧ / ٦٤٧٢٦٩٣

عمارة العطار ص.ب ٤٣٩ - تنكس: ٨٣٤٩٢٧١

برقيا: عطاركو - تليفون: ٨٣٤٩٢٧١

إعلانات لأصحاب البضائع

الرجاء الحضور استلام البضائع في موعد حركة البواخر القادمة الى جدة في

التاريخ الموضح أدناه:

الرجاء	اسم الباخرة	ميناء الوصول	تاريخ الوصول
١	ادريا نيك تريدين	جدة	٨٨/١/٢٥
٢	آدم ميكويكز	جدة	٨٨/١/٢٦
٣	ريجيكا اكسبريس	جدة	٨٨/١/٢٦
٤	كارن كارينا	برام	٨٨/١/٢٨

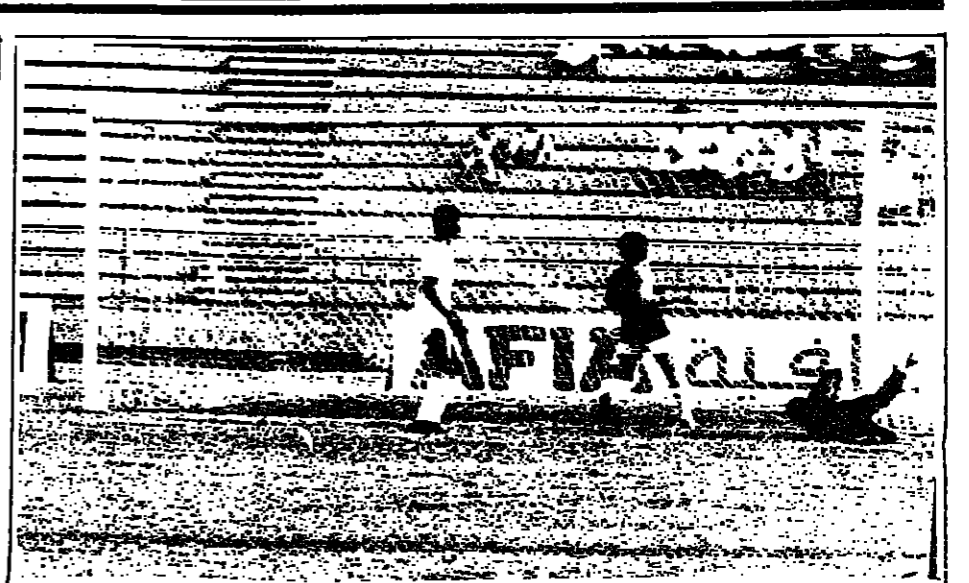
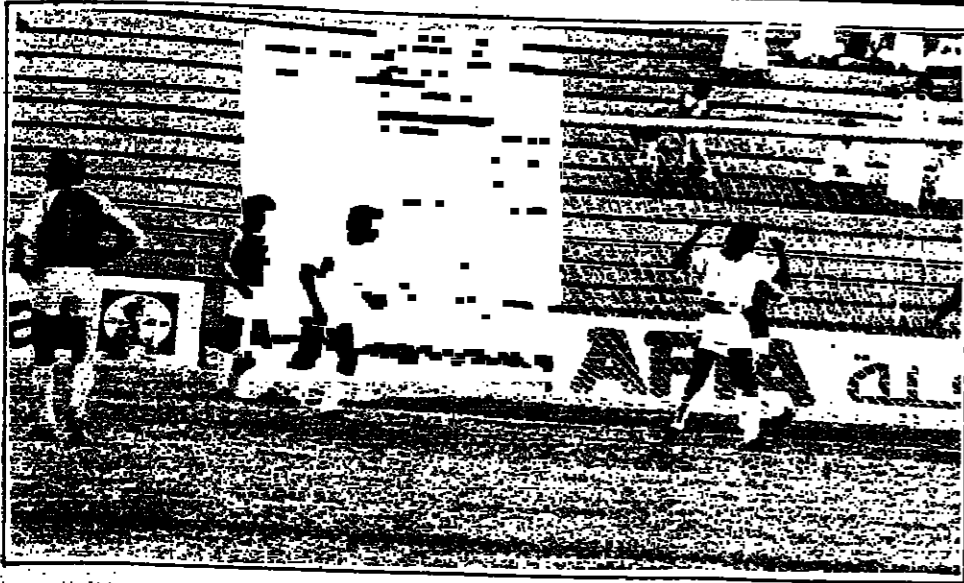
يرجى من السادة أصحاب البضائع الحضور لاستلام البضائع في موعد حركة البواخر القادمة الى جدة في

التاريخ الموضح أدناه:

الرجاء الحضور استلام البضائع في موعد حركة البواخر القادمة الى جدة في

التاريخ الموضح أدناه:

آرکائیو شدہ: ۲۰۱۲-۰۸-۰۸، ۱۱:۰۵ بجے



الأهداف الأملية تسكن شبك الكوكب

الأهلى يهزم الكوكب بثلاثة أهداف ويتقدم خطوة كبيرة نحو الأمان

النصر والاتفاق يخرجان من البطولة الهلالية



الاتفاق... في المركز الثاني



النصر... يحتل المركز الثاني

البلاد الرياضية حجة انتهى لقاء الاهل والكوكب الذي جمع بينهما عصر امس للعبة بفوز الاهل ٣/٢ صفر حيث انتهى الشوط الاول بتقدم الاهل ٢/٠ صفر احرزهما في هذا الشوط امين دابوس وسماع مقيول وفي الشوط الثاني اضاف على حسين

الهدف الثالث ليؤكد فوز الاهل الذي تقدم بذلك الفوز الى المركز التاسع برصيد ١٥ نقطة ولبهبب احد الى المركز الـ ١١ بعد هزيمته عصر الخميس من الشباب ٣/١ ..

التفاصيل في الطبعة الثانية

بضربة جزاء تصدر الهلال الدورى

بإشاد ظهير الطائي الايمن سليمان الجديد اما المباراة فجات قوية حماسية من الطرفين هاجم فيها الطائي في الشوط الاول مستغلا تراجع الهلاليين وحرضهم على نفاضة شباكهم فيما شكلت انطلاقات الهجوم الهلالي بعض الخطورة على مرعى الدرع لكن ربابي ظهر الطائي لعبوا بعيدا السلامة اولا وتنظيف منطقة مرماهم اولا ياول وضاعت بعض الفرص المؤكدة من الجانبين لرغبة التسديد وتسرع المهاجمين امام المرعى وقد تحسن أداء الهلال في الشوط الثاني بعد ان نظمو صفوفهم وتحرك الجناح وهذا بصيرة مستمرة اقلقت دفاع الطائي الا ان دفاع الطائي ظل صامدا واستطاع احتواء كل المحاولات الهجومية للهلال وقبل النهاية بتسعة دقائق عرقل سلطان التتيان داخل المنطقة المحرمة لكن ضربة الجزاء الوحيدة والتي جاء منها هدف المباراة الوحيد ليرتفع رصيد الهلال الى ٢٣ نقطة ويتقدم عن منافسيه الاتفاق والنصر بفارق نقطتين كاملتين والذين تعادلا ١/١ ويات الهلال يكفيه مجرد التعادل في لقاء الاتفاق يوم الخميس القادم ليتوج بطلا للدورى وان كان قد ضمن البطولة بعد هذه النتائج وبسبة كبيرة.



الهلال... يتصدر الدورى



الطائي

حسم الهلال معركة البطولة والدرع في مباراته المصرية الصعبة التي لعبها امام الطائي في حائل عصر امس واقتصر فيها تقطين غالبيتين ونقيستين بعد فوزه ١/٠ صفر حيث جاء هدف المباراة اليتيم في الدقيقة ٨١ من المباراة وبعد ضربة جزاء احتسبها عمر المهنا لصالح الهلال وتصدى لها عبدالرحمن اليوسف وسددها باعصاب هائلة داخل مرعى محمد الدرع بعد موجة اعتراضات من لاعبي الطائي على حكم المباراة انها

اتفاقيا الترتد الى ناصر الفهد الى الطير ويصوبها اخيرا واعتراض باليد من لاعب الاتفاق واخيرا للعبيد خارج المرعى.

في الدقيقة ٢٤ سامى جاسم يلعب كرة لجمال محمد ويرأسه بجوار المرعى.

في الدقيقة ٢٦ لسهودن محمد وايضا برأسه خارج المرعى.

في الدقيقة ٢٧ وليد الطير يسد الحظ ويواجه مبارك الدورى بفقره ويتباطأ في ايداعها المرعى ويخلصها المغلوث من بين قدميه.

في الدقيقة ٢٢ النشاش يمسك بالشلقان المنطق من قميه داخل الشلقان عشر ولا اعتراض من الفودة !!!

في الدقيقة ٢٧ الطير يعكس للشلقان المنفذ يخرج لها مبارك الدورى الفدائي يقدمه خارج اللعب.

في الدقيقة ٢٨ ناصر الفهد المنفذ بالمرعى يصوب ارضية ضيقة بجوار المرعى.

في الدقيقة ٤٤ جمال محمد يرفض هزيمة فريقه بعد كرة وسط الزحمة الاتفاقية النصرارية ويمؤخرة رأسه هدف للاتفاق.



كتب عبدالمجيد العمري خسر فريق النصر والاتفاق نقطة ثنية كانت ستؤهل احدهما للارتقاء بمنافسة فريق الهلال . بطل الدورى بنسبة ٩٠ ٪ . وذلك بعد تعادل النصر والاتفاق بهدف لكل منها بعد مباراة حامية بين الفريقين عادل بها جمال محمد للاتفاق في الدقيقة الرابعة والاربعين بعد الانكماش النصرارى داخل خط الشانبة عشر بدون تركيز فيما حرم محمد فودة والطير النصر من فوز موك بعد ان حرم الفودة النصر من ضربتي جزاء نتيجة سحب النشاش للشلقان من قميصه واعتراض الكرة من داخل المرعى في حين اضاع الطير اكثر من ثلاثة فرص مؤكدة بعد انفراد بمبارك الدورى والفدائي الذي زاد عن

مرماه ببسالة تارة ببديه وتارة بقدميه كما استغل الزواني اشراك المهاجمين سمير هلال وسعدون حمود بعد منتصف الشوط الثاني واخراج مدافع ولاعب وسط من أجل تعزيز الهجوم .

كانت الهجمات النصرارية المرتدة تمثل خطرا كبيرا على المرعى الاتفاقى في حين ان الفريق الاتفاقى كان يبنى هجمات عن طريق الاجنحة والكرات العرضية وقام عبدالحليم عمر وفصيل الدين بدورهما في صنع الاعاب وبهذه النتيجة فان الفريقين قد ضعف وبشكل كبير منافستهما على بطولة الدورى ولم يقد لهما سوى أمل ضئيل نظرا لتقدم الهلال بتقطين وعدد افر من الاهداف .

● احدث المباراة .. في الدقيقة ٣ وليد الطير يقابل مبارك الدورى داخل الشانبة عشر ويقذائي يخرجها مبارك الدورى بقدمه ضربة ركنية .

وفي الدقيقة ١٩ ضربة ركنية مجهزة لياخشوين صوبها ارضية فلتت من يد حارس النصر خالد تميم لتحول لضربة ركنية اخرى .

الحرمانى يعكس كرة جميلة داخل الشانبة عشر اخراجها مبارك الدورى بقدمته يده للحمال الذي لعبها للشلقان ليضعها فوق المرعى الخال .

في الدقيقة ٢٤ عمر باخشوين يصوب كرة قوية على يد خاك تميم ودريكة امام المرعى ليخرجها الحرمانى الى خارج الملعب قبل ان تصل الى جمال محمد .

في الدقيقة ٢٩ كرة مرتدة من يد مبارك الدورى لم تجد المتابعة من هجوم النصر اتواصل مسيرتها .

في الدقيقة ٤٢ عبدالحليم عمر يصوب كرة قوية من على رأس الشانبة عشر فوق المرعى .

في الدقيقة ٤٦ ضربة ركنية للنصر مهياة للشلقان وليضعها بالكرة بجوار المنص الايمن لمبارك الدورى .

● الشوط الثاني .. ناصر الفهد المجتهد في هذه المباراة يعكس كرة ارضية بعد خروج مبارك الدورى له ليضعها الشلقان بهدوء داخل المرعى وهدف للنصر .

وليد الطير من هجمة مرتدة يتعمق في المنطقة الاتفاقية ويخرج له مبارك الدورى على مشارف الشانبة عشر ويقدمه .

في الدقيقة ٧ الشلقان يتعمق من الظهير الاتفاقى الايسر ويعكس كرة على خط الستة وتتم مرور الكرام من امام ناصر الفهد كاحدى الفرص الضائعة .

● لعل عاد عبدالحليم عمر وعمر باخشوين منذ بداية الدورى الثاني لحسم البطولة للاتفاق منذ منتصف الدورى فقد ظهرت فاعليتهم

الشباب أسقط أحد بالثلاثة وأدخله دوامة الهبوط



أحد



الشباب

خسر الفريق الاحدى مباراته المصرية التي لعبها امام الفريق الشبابى عصر اول امس الخميس والذي فاز ١/٣ وبذلك فقد أحد تقطين هو في امس الحاجة اليهما نظرا لدقة موقفه واحتياجه الشديد للتقطين لتدعيم هروبه من منطقة الخطر التي تتهدده والواقع ان خسارة الفريق الاحدى جات للضغط العصبى واثر الشح الزائد لدى اللاعبين الاحدين حيث دخلوا المباراة واضعين في اعتبارهم ضرورة تحقيق الفوز منذ الدقيقة الاولى ولهذا انتابت السايهم التمرع وعدم التركيز فاستمرت تمريراتهم بعدم الدقة ولم يستطيعوا اختراق الدفاع الشبابى بالرغم من الهجوم المكثف الذي بدأوا به المباراة عكس الشباب الذي دخل اللقاء وهو غير واضع في اعتباره حساسية اللقاء واهمية التقطين الا ان دفاعه ارتبك بشدة ازاء الهجوم الاحدى المبكر وفي الدقائق الخمس الاولى احتسب لاهد ضربتين ركنيتين الا ان الدفاع الشبابى نجح في درء الخطورة من مرماه بفضل البيشي وسلطان خميس اللذين تقفلا بتنظيف منطقة مرماهم اولا ياول كما ان الهجوم الاحدى عابه قلة عدده امام دفاع الشباب حيث اعتمد احد على مهاجمة الشاكس ناصر اسعد عثمان الذي عابه وقوعه بين كاشاة الدفاع الشبابى فلم يجد المعاونة من زملائه كما ان تحركه اتسم بالبطء وانتظاره للكرة دون ان يسعى اليها اراج كثيرا من هجمة دفاع الشباب وفي حين تسرع الاحدين وهدهو الشبابيين وكذلك نجح الشباب في فرض سيطرته على وسط الملعب بفضل جهود الرذفاني والحرمانى وقد حاول الزرقان

بشرى سارة

يسر مؤسسة الاشواق ان تعلن

عن استماد هالكمال لفك وتركب ونقل العفش والأثاث المنزلي من الباب إلى الباب ..

أسعارنا الاسفل لها !! .. فعلا لاحتكم بوعظا ..

فهيلا الاتصال بالهاتف رقم ٧٦٢٢٣٣٧٧ - ٧٦١٨٨٨٨

شأن فلسطين - مركز السبيعي رقم ١١

المؤسسة العربية للتنظيف والصيانة والتأجير

- تنظيف وتقيم خزانات المياه
- تنظيف السجاد والموكيت
- تنظيف الفلل والعمارات
- تنظيف وتلميع البلاط
- صيانة حديد الأسفل
- مكافحة الحشرات والقوارض
- مكافحة النمل الأبيض الذي يسبب تلف الأثاث الخشبي والحداد
- نظافة وصيانة المكيفات

ترتيب القرن

بعد نهاية الاسبوع الـ ٣١

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الهلال	٢٣
٢	الاتفاق	٢٢
٣	النصر	٢١
٤	الزورق	٢٠
٥	الفرسان	١٩
٦	الشمس	١٨
٧	البحر	١٧
٨	الرياح	١٦
٩	البرق	١٥
١٠	الشمس	١٤
١١	البحر	١٣
١٢	الرياح	١٢
١٣	البرق	١١
١٤	الشمس	١٠
١٥	البحر	٩
١٦	الرياح	٨
١٧	البرق	٧
١٨	الشمس	٦
١٩	البحر	٥
٢٠	الرياح	٤
٢١	البرق	٣
٢٢	الشمس	٢
٢٣	البحر	١
٢٤	الرياح	٠

طلبة وطالبات الكويت يحيون الانتفاضة الفلسطينية

مكة المكرمة / عبدالرحمن العطاس
اعربت الهيئة التنفيذية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت باسم جميع طلبة وطالبات الكويت في جميع انحاء العالم عن بالغ استيائهم للجرائم البشعة التي يرتكبها الكيان الصهيوني ضد ابناء الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة.

واضافت الهيئة في برقية عاجلة رفعوها لمعالي الاسين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف انهم في الوقت الذي يحيون فيه اطفال الارض المحتلة الذين يواجهون العدو الصهيوني المحتل بالحجارة ففهم يعربون عن تعاطفهم الشديد لدعم هذه الانتفاضة في مواجهة الطغاة الصهيوني كما يشهدون الامة الاسلامية والعربية لبذل كافة الجهود المبذولة لنصرة ابناء الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة والذين يواجهون الطغيان الصهيوني بالحجارة من اجل تحرير ارض المقدسات المغتصبة.

التعليم
اعداد:
سعد المكيان
باسم الشيخ

دورات مهنية جديدة

■ حدد مركز التدريب المهني بجزيرة يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٨/٢٣ لفتح باب القبول للدورة الصباحية بقسم رسالة الجديدة ومرحبا بها.

■ الاخصائي / حمدي عديبي (الطائف) موضوع - نهائي القالب - ضعيف المستوى . حاول الاطلاع والقراءة حتى تستفيد اكثر ونحن بانتظار رسالتك الجديدة ومرحبا بها.

■ الاخصائي / منى الحيدري موضوع - نهائي القالب - ضعيف المستوى . حاول الاطلاع والقراءة حتى تستفيد اكثر ونحن بانتظار رسالتك الجديدة ومرحبا بها.

■ الاخصائي / حسن باقر (القفزة) : قصيدتك حولنا مفعلة بالصدق والصدق السلس البديهي وان النبرة قوية فيها نثرها هناك ومرحبا بكما .

■ نرجو من قرائنا الاعزاء والذين يتكلمون الفصحى النبطية ان يرسلوا بها ملاحظة الى صفحة البلاد النبطية الخاصة بهذه القصائد ليتم سرعة نشرها هناك ولاداعي لارسالها الى هذه الصفحة ولكم تحياتنا ..

جدية الطلاب وتعاونهم شرط اساسي لصرف المكافآت

أكد معالي مدير جامعة الملك سعود الدكتور منصور التريكي ان مكافآت الطلاب مستمرة ولم يطرا عليها أي نوع من التعديلات وقال اننا نحرص دائما على انتظام صرف المكافآت وعدم تأخيرها عن مواعييدها ولكن تأخير المسيرات مع بداية كل فصل دراسي نتجت عن الظروف الاضطرارية المتغيرة بعمليات الحذف والإضافة وغيرها وأشار معاليه الى ان اعداد مسيرات الصرف يرتبط عدداً باستقرار عمليات التسجيل والحذف والإضافة ومعرفة الطلاب المستمرين الذين يستحقون صرف المكافأة وهذا يعود الى التزام الطلاب وجديتهم وتعاونهم الايجابي والفاسل مع مرشديهم وحرصهم على الاستفادة من فرص التسجيل المبكر مما يتيح الوقت الكافي للإدارات المختصة لتقوم بأعداد مسيرات الطلبة في وقت مبكر وبالتالي يتم صرف المكافآت في موعدها دون تأخير.

آخر موعد للتأجيل لزمالة طب العيون

تبدأ كلية الطب بجامعة الملك سعود بفتح ابواب القبول لطلبة الطب الراغبين في الالتحاق ببرنامج زمالة جامعة الملك سعود لطب العيون والذي يتم التدريب فيه بمستشفى الملك خالد للعيون . وقد حدد يوم الاثنين العاشر من شهر شعبان القادم كآخر موعد لقبول طلبات الالتحاق بالبرنامج كما حدد يوم الخميس الموافق ٢٠ من شهر شعبان موعداً لإجراء امتحان الاختبار والمقابلة الشخصية للمتقدمين.

الرأي للجميع

بالتكر تدوم النعم

كثيراً ما نرى في البلدان لا تجد ما يسد رمق ابنائها من المواطنين حتى الخبز الجاف لا يجدونه ولا شربة ماء تطفئ ظمأهم . وبفضل الله العلي العظيم ثم بفضل الرعاية والاهتمام من حكومة مولاي خادم الحرمين الشريفين وولي عهده توفرت كل الطاقات المادية والبشرية لتوفير الغذاء والماء للإنسان القابع على هذه الأرض الجارية ففاضت خيرات الله على عباده حتى أصبحت يمدد الله بمصرين لاهم عنصر غذائي للإنسان وهو القمح ولم يقتصر ذلك على القمح فحسب بل تعدى ذلك الى انتاج الخضروات والفواكه وانتاج الدجاج والبيض وكذلك الألبان والأجبان ومشتقاتها .

حتى أصبح الفرد محتاراً في الاختيار لكثرة المعروض وهذا يعتبر من دلائل انجاز كبيراً . ما وجد الا بعد مشوار طويل من الدراسة والتخطيط وتوفير آلاف الملايين من الريالات وتوفير الأيدي العاملة التي تدير هذه المشاريع الخيرة .

ايها الناس لا ينجو من هذه الكم الهائل من الخيرات ان ينذر وشرف في الشراء من تلك الخيرات وتكون نهايتها صلتها الزبالة أخيراً . بل يجب ان نرعى ونحافظ على هذه الخيرات بالحرص والدعاء لله عز وجل وان نكتفي بملحلتنا من الشراء وبعد ذلك القيمة تفتقر كمية أخرى وهكذا . فهذا سوف يساهم في استقرار الاسرة في التوفير كذلك سوف يساهم هذا العمل على استقرار الاسراري أيضاً مقارنة بين العرض والطلب مما يجعل المنتج يقوم بانتاج ما يباع ويحتاجه السوق فعلاً بدل ان ينتج أكثر من المطلوب ويكون عرضة للتلف .

نحن الآن في حاجة الى تدارك هذه الأمور حتى نستطيع باننا الله ان نحافظ على خيرات ارضنا بالشكر لله على ما انعم .

الرأي للجميع

بالتكر تدوم النعم

كثيراً ما نرى في البلدان لا تجد ما يسد رمق ابنائها من المواطنين حتى الخبز الجاف لا يجدونه ولا شربة ماء تطفئ ظمأهم . وبفضل الله العلي العظيم ثم بفضل الرعاية والاهتمام من حكومة مولاي خادم الحرمين الشريفين وولي عهده توفرت كل الطاقات المادية والبشرية لتوفير الغذاء والماء للإنسان القابع على هذه الأرض الجارية ففاضت خيرات الله على عباده حتى أصبحت يمدد الله بمصرين لاهم عنصر غذائي للإنسان وهو القمح ولم يقتصر ذلك على القمح فحسب بل تعدى ذلك الى انتاج الخضروات والفواكه وانتاج الدجاج والبيض وكذلك الألبان والأجبان ومشتقاتها .

حتى أصبح الفرد محتاراً في الاختيار لكثرة المعروض وهذا يعتبر من دلائل انجاز كبيراً . ما وجد الا بعد مشوار طويل من الدراسة والتخطيط وتوفير آلاف الملايين من الريالات وتوفير الأيدي العاملة التي تدير هذه المشاريع الخيرة .

ايها الناس لا ينجو من هذه الكم الهائل من الخيرات ان ينذر وشرف في الشراء من تلك الخيرات وتكون نهايتها صلتها الزبالة أخيراً . بل يجب ان نرعى ونحافظ على هذه الخيرات بالحرص والدعاء لله عز وجل وان نكتفي بملحلتنا من الشراء وبعد ذلك القيمة تفتقر كمية أخرى وهكذا . فهذا سوف يساهم في استقرار الاسرة في التوفير كذلك سوف يساهم هذا العمل على استقرار الاسراري أيضاً مقارنة بين العرض والطلب مما يجعل المنتج يقوم بانتاج ما يباع ويحتاجه السوق فعلاً بدل ان ينتج أكثر من المطلوب ويكون عرضة للتلف .

نحن الآن في حاجة الى تدارك هذه الأمور حتى نستطيع باننا الله ان نحافظ على خيرات ارضنا بالشكر لله على ما انعم .

الرأي للجميع

بالتكر تدوم النعم

كثيراً ما نرى في البلدان لا تجد ما يسد رمق ابنائها من المواطنين حتى الخبز الجاف لا يجدونه ولا شربة ماء تطفئ ظمأهم . وبفضل الله العلي العظيم ثم بفضل الرعاية والاهتمام من حكومة مولاي خادم الحرمين الشريفين وولي عهده توفرت كل الطاقات المادية والبشرية لتوفير الغذاء والماء للإنسان القابع على هذه الأرض الجارية ففاضت خيرات الله على عباده حتى أصبحت يمدد الله بمصرين لاهم عنصر غذائي للإنسان وهو القمح ولم يقتصر ذلك على القمح فحسب بل تعدى ذلك الى انتاج الخضروات والفواكه وانتاج الدجاج والبيض وكذلك الألبان والأجبان ومشتقاتها .

حتى أصبح الفرد محتاراً في الاختيار لكثرة المعروض وهذا يعتبر من دلائل انجاز كبيراً . ما وجد الا بعد مشوار طويل من الدراسة والتخطيط وتوفير آلاف الملايين من الريالات وتوفير الأيدي العاملة التي تدير هذه المشاريع الخيرة .

ايها الناس لا ينجو من هذه الكم الهائل من الخيرات ان ينذر وشرف في الشراء من تلك الخيرات وتكون نهايتها صلتها الزبالة أخيراً . بل يجب ان نرعى ونحافظ على هذه الخيرات بالحرص والدعاء لله عز وجل وان نكتفي بملحلتنا من الشراء وبعد ذلك القيمة تفتقر كمية أخرى وهكذا . فهذا سوف يساهم في استقرار الاسرة في التوفير كذلك سوف يساهم هذا العمل على استقرار الاسراري أيضاً مقارنة بين العرض والطلب مما يجعل المنتج يقوم بانتاج ما يباع ويحتاجه السوق فعلاً بدل ان ينتج أكثر من المطلوب ويكون عرضة للتلف .

نحن الآن في حاجة الى تدارك هذه الأمور حتى نستطيع باننا الله ان نحافظ على خيرات ارضنا بالشكر لله على ما انعم .

الرأي للجميع

بالتكر تدوم النعم

كثيراً ما نرى في البلدان لا تجد ما يسد رمق ابنائها من المواطنين حتى الخبز الجاف لا يجدونه ولا شربة ماء تطفئ ظمأهم . وبفضل الله العلي العظيم ثم بفضل الرعاية والاهتمام من حكومة مولاي خادم الحرمين الشريفين وولي عهده توفرت كل الطاقات المادية والبشرية لتوفير الغذاء والماء للإنسان القابع على هذه الأرض الجارية ففاضت خيرات الله على عباده حتى أصبحت يمدد الله بمصرين لاهم عنصر غذائي للإنسان وهو القمح ولم يقتصر ذلك على القمح فحسب بل تعدى ذلك الى انتاج الخضروات والفواكه وانتاج الدجاج والبيض وكذلك الألبان والأجبان ومشتقاتها .

حتى أصبح الفرد محتاراً في الاختيار لكثرة المعروض وهذا يعتبر من دلائل انجاز كبيراً . ما وجد الا بعد مشوار طويل من الدراسة والتخطيط وتوفير آلاف الملايين من الريالات وتوفير الأيدي العاملة التي تدير هذه المشاريع الخيرة .

ايها الناس لا ينجو من هذه الكم الهائل من الخيرات ان ينذر وشرف في الشراء من تلك الخيرات وتكون نهايتها صلتها الزبالة أخيراً . بل يجب ان نرعى ونحافظ على هذه الخيرات بالحرص والدعاء لله عز وجل وان نكتفي بملحلتنا من الشراء وبعد ذلك القيمة تفتقر كمية أخرى وهكذا . فهذا سوف يساهم في استقرار الاسرة في التوفير كذلك سوف يساهم هذا العمل على استقرار الاسراري أيضاً مقارنة بين العرض والطلب مما يجعل المنتج يقوم بانتاج ما يباع ويحتاجه السوق فعلاً بدل ان ينتج أكثر من المطلوب ويكون عرضة للتلف .

نحن الآن في حاجة الى تدارك هذه الأمور حتى نستطيع باننا الله ان نحافظ على خيرات ارضنا بالشكر لله على ما انعم .

الغذوة السعودية لطب الإنسان

صدرت الموافقة السامية على عقد (الدورة السعودية الخاصة لطب الإنسان) في رحاب كلية طب الإنسان بجامعة الملك سعود بالرياض وذلك خلال الفترة ١٢ - ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٩ فبراير - ٣ مارس ١٩٨٨ م.

معرض للآلات الحاسوبية والمكتبة

الغذوة السعودية لطب الإنسان

صدرت الموافقة السامية على عقد (الدورة السعودية الخاصة لطب الإنسان) في رحاب كلية طب الإنسان بجامعة الملك سعود بالرياض وذلك خلال الفترة ١٢ - ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٩ فبراير - ٣ مارس ١٩٨٨ م.

معرض للآلات الحاسوبية والمكتبة

الغذوة السعودية لطب الإنسان

صدرت الموافقة السامية على عقد (الدورة السعودية الخاصة لطب الإنسان) في رحاب كلية طب الإنسان بجامعة الملك سعود بالرياض وذلك خلال الفترة ١٢ - ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٩ فبراير - ٣ مارس ١٩٨٨ م.

معرض للآلات الحاسوبية والمكتبة

الغذوة السعودية لطب الإنسان

صدرت الموافقة السامية على عقد (الدورة السعودية الخاصة لطب الإنسان) في رحاب كلية طب الإنسان بجامعة الملك سعود بالرياض وذلك خلال الفترة ١٢ - ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٩ فبراير - ٣ مارس ١٩٨٨ م.

معرض للآلات الحاسوبية والمكتبة

الغذوة السعودية لطب الإنسان

صدرت الموافقة السامية على عقد (الدورة السعودية الخاصة لطب الإنسان) في رحاب كلية طب الإنسان بجامعة الملك سعود بالرياض وذلك خلال الفترة ١٢ - ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٩ فبراير - ٣ مارس ١٩٨٨ م.

معرض للآلات الحاسوبية والمكتبة

الغذوة السعودية لطب الإنسان

صدرت الموافقة السامية على عقد (الدورة السعودية الخاصة لطب الإنسان) في رحاب كلية طب الإنسان بجامعة الملك سعود بالرياض وذلك خلال الفترة ١٢ - ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٩ فبراير - ٣ مارس ١٩٨٨ م.

معرض للآلات الحاسوبية والمكتبة

الغذوة السعودية لطب الإنسان

صدرت الموافقة السامية على عقد (الدورة السعودية الخاصة لطب الإنسان) في رحاب كلية طب الإنسان بجامعة الملك سعود بالرياض وذلك خلال الفترة ١٢ - ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٩ فبراير - ٣ مارس ١٩٨٨ م.

معرض للآلات الحاسوبية والمكتبة

الغذوة السعودية لطب الإنسان

صدرت الموافقة السامية على عقد (الدورة السعودية الخاصة لطب الإنسان) في رحاب كلية طب الإنسان بجامعة الملك سعود بالرياض وذلك خلال الفترة ١٢ - ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٩ فبراير - ٣ مارس ١٩٨٨ م.

معرض للآلات الحاسوبية والمكتبة

الغذوة السعودية لطب الإنسان

صدرت الموافقة السامية على عقد (الدورة السعودية الخاصة لطب الإنسان) في رحاب كلية طب الإنسان بجامعة الملك سعود بالرياض وذلك خلال الفترة ١٢ - ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٩ فبراير - ٣ مارس ١٩٨٨ م.

معرض للآلات الحاسوبية والمكتبة

الغذوة السعودية لطب الإنسان

صدرت الموافقة السامية على عقد (الدورة السعودية الخاصة لطب الإنسان) في رحاب كلية طب الإنسان بجامعة الملك سعود بالرياض وذلك خلال الفترة ١٢ - ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٩ فبراير - ٣ مارس ١٩٨٨ م.

معرض للآلات الحاسوبية والمكتبة

الغذوة السعودية لطب الإنسان

صدرت الموافقة السامية على عقد (الدورة السعودية الخاصة لطب الإنسان) في رحاب كلية طب الإنسان بجامعة الملك سعود بالرياض وذلك خلال الفترة ١٢ - ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٩ فبراير - ٣ مارس ١٩٨٨ م.

معرض للآلات الحاسوبية والمكتبة

الغذوة السعودية لطب الإنسان

صدرت الموافقة السامية على عقد (الدورة السعودية الخاصة لطب الإنسان) في رحاب كلية طب الإنسان بجامعة الملك سعود بالرياض وذلك خلال الفترة ١٢ - ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٩ فبراير - ٣ مارس ١٩٨٨ م.

معرض للآلات الحاسوبية والمكتبة

الغذوة السعودية لطب الإنسان

صدرت الموافقة السامية على عقد (الدورة السعودية الخاصة لطب الإنسان) في رحاب كلية طب الإنسان بجامعة الملك سعود بالرياض وذلك خلال الفترة ١٢ - ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٩ فبراير - ٣ مارس ١٩٨٨ م.

معرض للآلات الحاسوبية والمكتبة

الغذوة السعودية لطب الإنسان

صدرت الموافقة السامية على عقد (الدورة السعودية الخاصة لطب الإنسان) في رحاب كلية طب الإنسان بجامعة الملك سعود بالرياض وذلك خلال الفترة ١٢ - ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٩ فبراير - ٣ مارس ١٩٨٨ م.

معرض للآلات الحاسوبية والمكتبة

الغذوة السعودية لطب الإنسان

صدرت الموافقة السامية على عقد (الدورة السعودية الخاصة لطب الإنسان) في رحاب كلية طب الإنسان بجامعة الملك سعود بالرياض وذلك خلال الفترة ١٢ - ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٩ فبراير - ٣ مارس ١٩٨٨ م.

معرض للآلات الحاسوبية والمكتبة

الغذوة السعودية لطب الإنسان

صدرت الموافقة السامية على عقد (الدورة السعودية الخاصة لطب الإنسان) في رحاب كلية طب الإنسان بجامعة الملك سعود بالرياض وذلك خلال الفترة ١٢ - ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٩ فبراير - ٣ مارس ١٩٨٨ م.

معرض للآلات الحاسوبية والمكتبة

الغذوة السعودية لطب الإنسان

صدرت الموافقة السامية على عقد (الدورة السعودية الخاصة لطب الإنسان) في رحاب كلية طب الإنسان بجامعة الملك سعود بالرياض وذلك خلال الفترة ١٢ - ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٩ فبراير - ٣ مارس ١٩٨٨ م.

معرض للآلات الحاسوبية والمكتبة

الغذوة السعودية لطب الإنسان

صدرت الموافقة السامية على عقد (الدورة السعودية الخاصة لطب الإنسان) في رحاب كلية طب الإنسان بجامعة الملك سعود بالرياض وذلك خلال الفترة ١٢ - ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٩ فبراير - ٣ مارس ١٩٨٨ م.

معرض للآلات الحاسوبية والمكتبة

العدد ٨٧٧٤ السبت ٤ جمادى الآخرة ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٣ يناير ١٩٨٨ م



● البروفيسور « كريستوفر ويلز » رئيس أكبر معهد لعلاج الآم قال لي :

كل آلام الإنسان لها علاج متطور وحديث

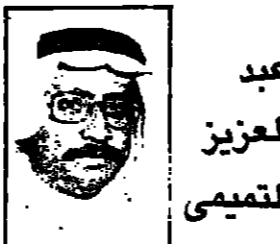
● عزيزي القارئ :
من منا لا يعاني من الآلام المرضية في بعض الأحيان .. العلم أيضا يسبق الزمن في محاولة جادة للتخفيف من الألم .. ومن أجل ذلك عقدت في جدة ولأول مرة في المملكة ندوة طبية كبيرة حضرها أكثر من (٥٠٠) طبيب من جميع المستشفيات الحكومية والعسكرية والخاصة بدعوة من مستشفى الدكتور محمد عرفان ليناقشوا أحدث الطرق في (تخفيف الآلام) ..



● تليفزيوننا العزيز :

● اجازة الربيع على الأبواب .. بالأساس القريب نضربك القليل من أفلام الكرتون أيام الاختبارات .. واشدنا بالتحقيق التليفزيوني الرابع الذي قدمته عبر برنامج المرأة والذي تناولت فيه طريقة معاملة الأبناء وتربيتهم .. ● واليوم نضربك بالتليفزيوننا العزيز الإعداد الجيد لاجازة الربيع حتى تمتص مدة تزيد عن ١٥ يوما للبناء بما يعود عليهم بالفائدة الذهنية والمتعة الحقيقية والسلبية المفيدة .. وتبقى في حسن اختيارك ..

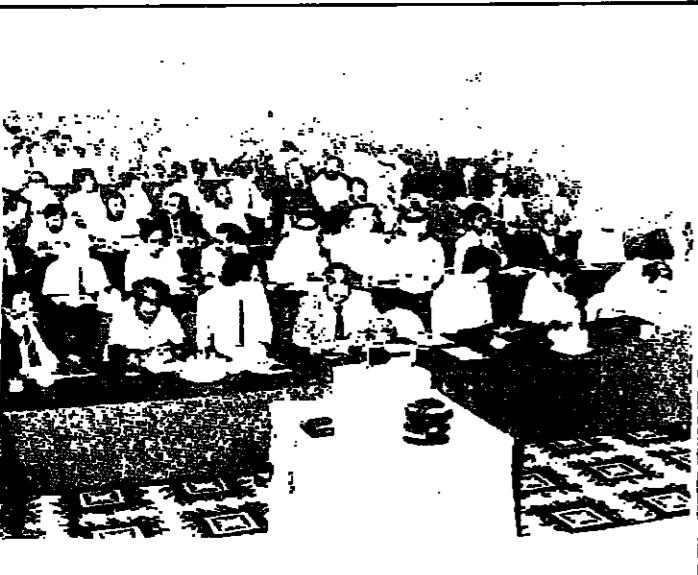
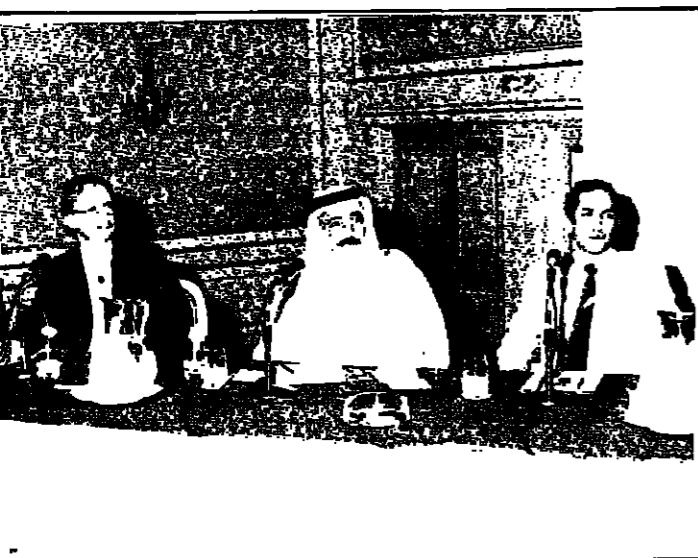
وهج الحروف



نقش على جدار الأمل

ابننا القادمة
من أعوام الغيوبية
وأصل الطريق
جدي العهد ..
عنتي الفرح
حطمي السدود
وانسحب من الحزن
ملاحة فقه
أقضي بوابة الشمس
واسكن في عروق الخيم
الحن الحب الأبدى
انزع من الأناظر الرقيقة
الار جراح
ليعود للقلب رحيقه
ويخسر الأمل الزاهي ..
ابننا القادمة
من أعوام الغيوبية
ابننا الطلحة
من ليال القمر
تبدلن الآن
تواصلن
تجددين اللحظة عشقك القديم
وفرحة الآتي
تطعن ميلاد فجر جديد
يكبر فرحة الآن
ويكبر نبضك
تنهضين
كما الأمل
ملء بالعودة
وتصير الأمل حقيقة ..
زغورده معطرة
وانشودة رقيقة ..

تصوير : فاروق عبدالرحمن



عودة النسيج اليدوي



■ الآلات الحديثة المتطورة التي بدأت تقدم العديد من النسيج في العالم بأنواعه المتعددة خلقت تطورا علميا هائلا وقدمت انتاجا من جميع الأشكال والألوان والأنواع ولكن يبقى النسيج اليدوي الذي يقوم الصانع الماهر بصنائه بيديه هو أفضل وأغلى أنواع النسيج في العالم .. وحتى هذه اللحظة تعاني العديد من بلدان العالم ويصعب الحصول على قطعة من النسيج اليدوي أمينة حلوة لكل مواءة جميع السجاد في العالم .. ■ واللحظة اليوم لأحد صناع السجاد اليدوي الذي يقدم نمونجا من هذا الإنتاج المتميز ..

استبيان الصفحة ١٣ أساتذة الصحافة ماذا يقولون عن صحافتنا !



■ الأسبوع القادم تنشر الجزء الثاني من الحوار مع أساتذة قسم الصحافة



الدكتور منصور كدسه رئيس قسم الإعلام :

● في استبيان الصفحة (١٣) اليوم يتحدث أساتذة الصحافة عن إيجابيات وسلبيات صحافتنا المحلية وما عليها .. تنضيف الصفحة (١٣) كلا من الدكتور منصور على كدسه رئيس قسم الإعلام بكتابة الإجابات بجملته الملك عبدالعزيز والدكتور على عجمه والدكتور فؤاد أحمد سليم وهم من أساتذة الصحافة بقسم الإعلام ليتحدثوا عن وجهة نظرهم في صحافتنا المحلية ماذا يقول في البداية الدكتور منصور كدسه رئيس قسم الإعلام عن الصحافة ..

عندنا محاولة إعطاء تقرير أو تقييم لما ينشر في الصحف السعودية من الصعب أن تعطي تقويما شاملا لكل المحتوى .. ولكن .. لابد أن نقسم محتوى الصحافة حسب تخصصها من حيث التخصصية الإخبارية وهي المورد الفكري بالنسبة للصحافة ومن حيث التحقيقات الصحفية .. ومن حيث الصحف المتخصصة مثل الصحف الرياضية والفن والاب والفكر وصحافة الدعوات أو التوازيات المختلفة الموجودة في الصحافة ..

في رأيي : أن لكل صحف من هذه الصحف أو لكل زاوية .. لابد .. من تقويم خاص به فيما يخص التخصصات الخيرية يرى الدكتور منصور كدسه أن كثير من الصحف المحلية تعتمد اعتمادا كبيرا على وكالات الأنباء ومعلوماتها منها سواعدها .. على وكالات الأنباء يجال أن هناك اهتمام موجه للتكثير من الصحف المحلية بأن (صحافتنا متساهلة) والحكم هذا جاء نتيجة تكرار نفس الأخبار وأحيانا بنقل النص الصحفية في أكثر من صحيفة ولقد الاعتد على المراسل الخاص للصحافة وهذه ظاهرة موجودة في الصحافة السعودية .. ولدينا كذا مؤسسات صحفية لها شأنية إصدارات باللغة العربية ولدينا ثلاثة إصدارات باللغة الإنجليزية وأيضا هناك الجرائد وغيرها من الجرائد المتخصصة الأخرى في الحكم الفكري على أن الأخبار متساهلة جاء نتيجة الاعتماد بشكل كبير على وكالات الأنباء المختلفة (مقتضية بحرس البوابه) أو مقتضية (باعتاد) صياغة الخبر واستكمالته حتى وإن كان جاء من وكالة الأنباء حتى الآن مازال يخضع لجهود متواضعة لتزويد المستوى الذي وصلت إليه المملكة العربية السعودية في المستوى الثاني والحضاري والتقليدي لم تستطع الصحف حتى الآن تحقيق (المعالجة الصحفية) لاستكمال الخبر .. إلى أن ترقى إلى المستوى الذي وصلت إليه الإمكانات المتاحة في الوسائل الأخرى ..

ويجود الدكتور كدسه : لظهور ما للزمن من الاعتماد على المراسل الخاص للصحافة وهذا مطلب أساسي للصحافة خاصة أن المملكة لها اعتبارات مباشرة مثل قضية القضاة .. واعتاد أنه لا يوجد للصحافة السعودية مراسلين خاصين يوجدون على الجبهة ولذا اهتمامات بمراسل الأحداث الساخنة في العالم الإسلامي .. وهو مطلبنا نحن في المملكة .. المطلوب من المؤسسات الصحفية إيجاد المراسل الخاص بها الذي لا يكتفي بالخبر والذي يعطي الخلفية لما وراء الخبر وهذا لا يمكن أن يمداه ولا يمكن أن تتأخر به إلا بعد الاعتماد على المراسل الخاص والاعتماد على الوثيقة فهو نسخة مكررة لما ينشر في أي صحيفة أخرى ..

التركيز لعب لعبة معينة بهذا الشكل لإخفاء الهدف من الصحافة الرياضية .. وبناء الإنسان تبدأ بعينة سليمة للانسان .. وكثير من المشكلات تنجم عن وقت الفراغ .. الاهتمام بالرياضة بصلة عامة يساعد على التغلب على مشكلات الشباب ووقت الفراغ على وجه التحديد ويضيف الدكتور على عجمه قائلا : كما أنني لاحظت أن التحقيقات السياسية في الصحف السعودية تكاد تكون متساهلة إلى حد كبير ليس هناك إضافات أفرد لجريدة على أخرى .. ولا يوجد تحليل لفضية سياسية معينة (حتى يكون العمل متفرد) بالصورة العامة تكاد تساهل مكرره .. باستثناء بعض الموضوعات التي يفردها بها رئيس تحرير أو صحفي بإجراء حديث مع شخصية سياسية من دولة أخرى أو هذا ..

وعن صفحات الآب قل عنها : جرعة الإيب ليست كبيرة ولكن وأنا من المسورين بأهتمام الصحافة السعودية بالآب ولكن الجانب السلبي فيما لو تخلصت منه الصحافة السعودية سوف يمثل إضافة قيمة في هذا المجال .. هي النواحي الشخصية أو الحق في النقد الذي يمكن أن يتم بأسلوب هادئ بشكل لا يجرح المشاعر ويعيد عن العنف .. الذي يحول الموضوع إلى جواب شخصية ..

الآخراج الجمالي للصحف ● أما الدكتور فؤاد أحمد سليم أساتذة الآخراج الصحفي بقسم الإعلام بكتابة الإعلام بجملته الملك عبدالعزيز لهذه الزاوية أخرى تخصص في الآخراج في الصحف السعودية قل عنها فيما يتعلق بالآخراج الصحفي في الصحف

● ولكن .. بعض مظاهر سلبيات الصحافة السعودية هو الإهتمام الشديد (بالقوة) وأفراد صفحات كبيرة لهذه اللعبة بإذات والصحافة الرياضية بالطبع مطلوبه وفي الحدود الطبيعية لحجم اهتمام الجمهور بهذا المجال .. لكن ..

ويطرح الأستاذ الدكتور على عجمه الأستاذ بقسم الإعلام بجامعة الملك عبدالعزيز وجهة نظره في الصحافة السعودية بقوله : في رأيي أن الصحافة السعودية إلى حد ما تهتم بخلقها المتخصص لكن في بعض حالات تباع في بعض النواحي مثل بعض المشكلات الفكرية على وجه التحديد تأخذ من اهتمام هذه الصحافة الحد الكبير إلى الدرجة التي تصل أحيانا إلى مستوى الملوك الشخصية .. وهذا يساهم في الصلوة المفكرة في هذه البلاد .. لأنه ..

يحول الموضوع من اختلاف (بحر في الرأي) إلى متاهات وصولات شخصية تجعل الفكرة الأساسية من الحوار تخرج عن هدفها الطبيعي .. ويضيف الدكتور على عجمه هناك نواحي إيجابية للصحافة السعودية حينما تتناول بعض السلبيات في مؤسسات معينة .. بعض القضايا الخاصة بالتعليم وهو الأمانة والاهتمام بدور المثقفين في مواجهة هذه المشكلات وبعض القضايا الاجتماعية مثل غلاء المهور وخلافه .. هذه .. كلها قضايا تجد لها صدى في المستوى المحلي ..

● ولكن .. بعض مظاهر سلبيات الصحافة السعودية هو الإهتمام الشديد (بالقوة) وأفراد صفحات كبيرة لهذه اللعبة بإذات والصحافة الرياضية بالطبع مطلوبه وفي الحدود الطبيعية لحجم اهتمام الجمهور بهذا المجال .. لكن ..



الصفحة ١٣ شعارها

أنها صفحة مستقلة

لا تتعاطى السياسة

وتتبد أخبار الحروب

والكوارث تعطي

جرعا من التناول

والحب وتحاول أن

تقدم شيئا مفيدا ..

وإذا لم ترق لك الق

الصفحة جانباً ..

وحتى تلتقي وتقبل

الرأي والرأي الآخر

عز عنوانه ص.ب.

٧٠٩٥ جدة

٢١٤٦٢

○ شكر ○

شكر ○

شكر ○

شكر ○

شكر ○

شكر ○

شكر ○

شكر ○

شكر ○

شكر ○

شكر ○

شكر ○

شكر ○

شكر ○

شكر ○

شكر ○

شكر ○

شكر ○

شكر ○

شكر ○

شكر ○

شكر ○

شكر ○

شكر ○

شكر ○

شكر ○

شكر ○

شكر ○

شكر ○

